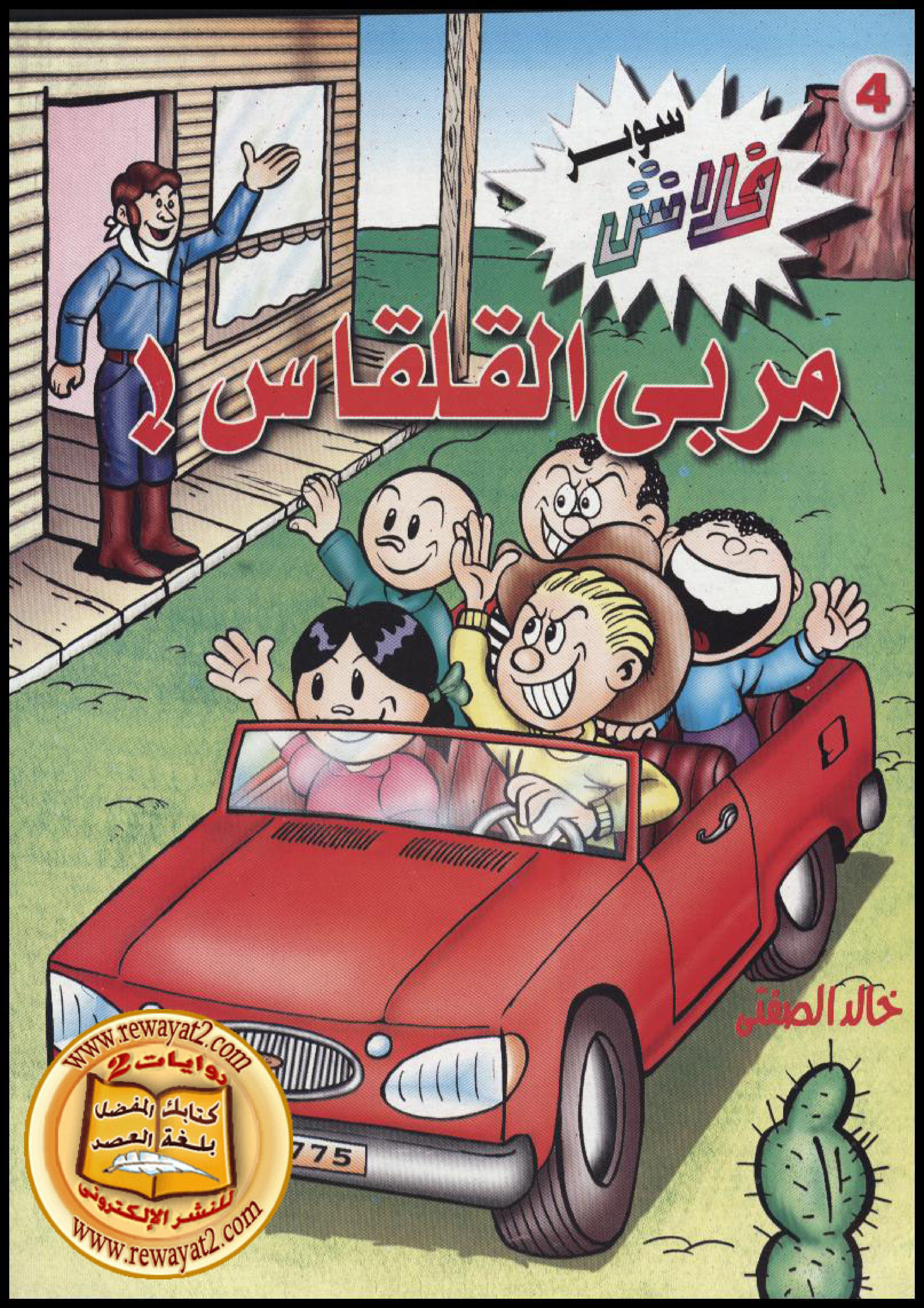
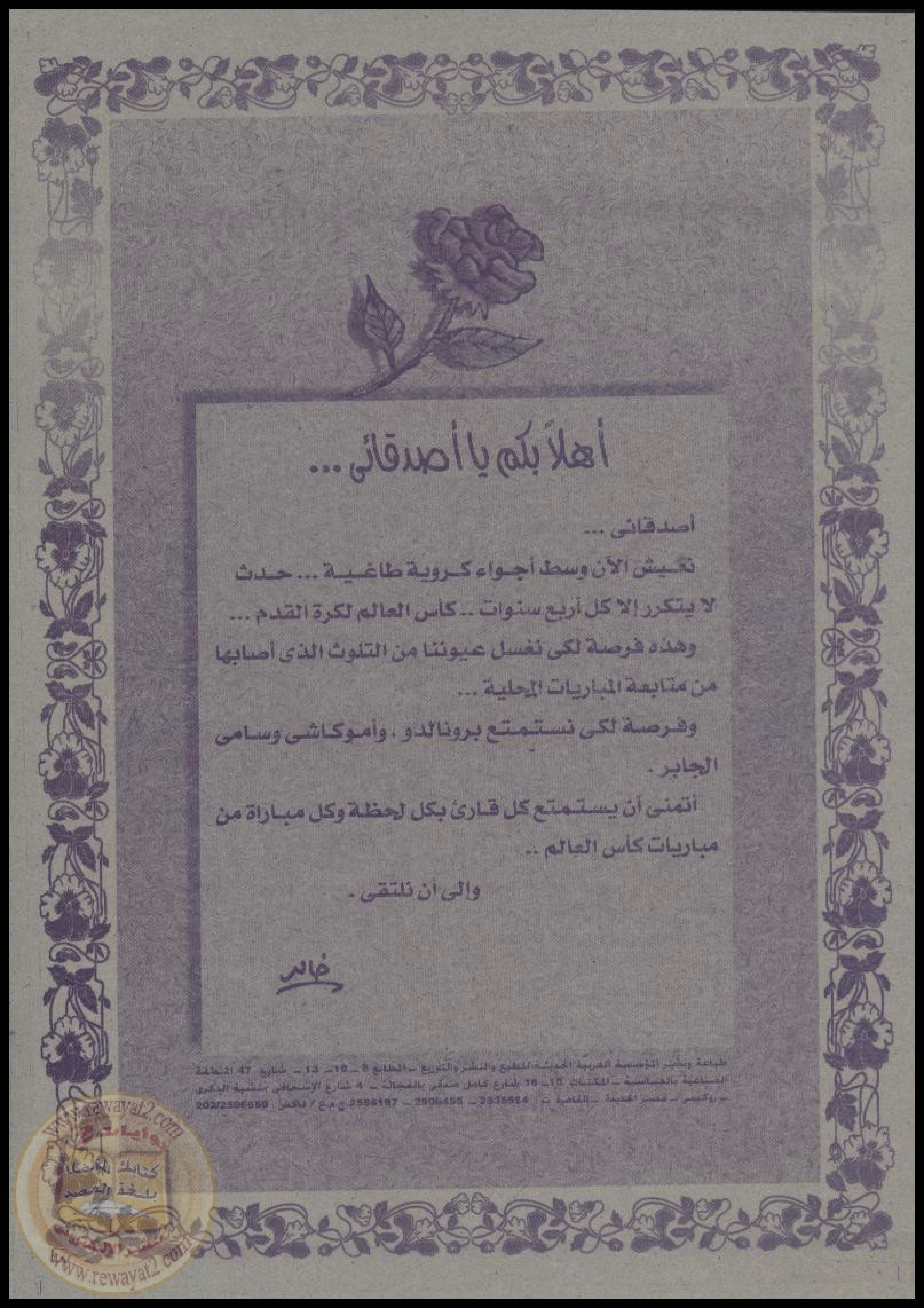

4
سوبر
فلاش
مربى القلقاس!
خالد الصفتي
775



أهلاً بكم يا أصدقائى ...

أصدقائى ...

نعيش الآن وسط أجواء كروية طاغية ... حدث لا يتكرر إلا كل أربع سنوات .. كأس العالم لكرة القدم ...

وهذه فرصة لكى نغسل عيوننا من التلوث الذى أصابها من متابعة المباريات المحلية ...

وفرصة لكى نستمتع برونالدو ، وأموكاشى وسامى الجابر .

أتمنى أن يستمتع كل قارئ بكل لحظة وكل مباراة من مباريات كأس العالم ..

والى أن نلتقى .

خالد

طباعة ونشر المؤسسة العربية الحديثة للطبع والنشر والتوزيع - المطابع 8 - 10 - 12 - شارع 47 المنطقة الصناعية بالعباسية - المكتبات 15 - 16 شارع كامل صدقى بالفجالة - 4 شارع الإسحاقى بمنشية البكرى - روكسى - مصر الجديدة - القاهرة ت 2535524 - 2906455 - 2586197 ج م ع / فاكس 202/2586550



العـــدد الرابع

أعرّفكم بنفسى .. أنا صديقكم الجديد
(حكيم) ... وتلتقون معى على صفحات هذا العدد ...
وبالتحديد مع صديقى (نظير) !

طبّ

سلسلة ترفيهية رياضية فنية ساخرة

يكتبها ويرسمها
أ. خالد الصفتى

إشراف
أ. حمدى مصطفى

المواطن المطحون

فى المال .. أم الصحة ؟





بعد أن فقد (المواطن المطحون) وظيفته المميزة فى العدد السابق ... حزن كما لم يحزن من قبل ، وأصيب باكتئاب حاد ...

آل على رأى المثل .. (جت الحزينة تفرح مالقتلهاش مطرح) ... وأنا حزنى ماركة مسجلة .. حزن عشرى .












وقام واحد من أولاد الحلال بتوصيله إلى المصلحة التى يعمل بها ..
إوع ضهرك ...
وفى المصلحة :
الله الله يا منسى افندى ... إيه اللى حصل لك ؟ صحيح اللى سمعناه ده ؟
أيوه ياخويا صحيح .
طب وح تشتغل إزاى بالحالة دى ؟ قصدى ح تيجى ازاى الشغل ؟
يعنى ممكن نتكاتف مع بعض ، وكل واحد من الزملاء يشيلنى يوم ...
كان من عينىّ يا (منسى) يا خويا ... لكن اللومباجو مش سايبنى فى حالى ..
لومباجو ؟ طب يا بو لومباجو ..... أصل انا كنت فاكر إن للزمالة وزن وقيمة ...
منسى افندى ... المدير عاوزك بسرعة ... إنت عملت حاجة ولاّ إيه ؟ ده متنرفز ع الآخر ..
المدير ؟!!
بوم !


لا حول ولا قوة إلا بالله .... إيه اللى حصل ؟
حاسب حاسب اتسند علىّ ...
وفى مكتب المدير ...
إيه اللى انت عامله ده يا أفندى ؟ حضرتك بتهزّر ؟ .. فزّ وانزل من على كتف زميلك ..
لا مؤاخذه يا بيه ... أصله مابيعرفش يقف !
ما بيعرفش يقف ليه إن شاء الله ؟ هو لسه بيرضع ؟
لا يا بيه .. أصل انا من الحزن جانى بعيد عنك شلل ...
يا ساتر يارب .... طيب يا ابنى جيت ليه الشغل ؟ انت تاخد أجازة مرضية لحدّ ما تخفّ ..
صحيح يا بيه ؟ يعنى حضرتك ح توافق ع الإجازة من غير خصومات ؟
مش كده وبس .. إحنا ح نعمل اكتتاب ونجمع لك بعض المساعدات المالية من زملائك ..
ياه ! ده أحسن خبر سمعته ... إذا كان الأمر كذلك يبقى أنا مش عاوز أخفّ !
انت ابن حلال يا منسى ... وأنا ح اخدمك خدمة العمر ...
إلهى يبارك لك فى صحتك وفى عافيتك .. إلهى ما يرقد لك جتة .. إلهى وانت جاهى يكرم أصلك ...
4


و ...
يا أهل المصلحة ... يا أهل المصلحة .. قرار إدارى مهم .. والحاضر يعلم الغائب .. على كل واحد .. يجود بالموجود ويحطّ إيده ف جيبه .. ويطلعها وهى عمرانة .. عشان زميلنا الفقير منسى أفندى ... يا أهل المصلحة ..
خد يا سيدى .... عشرة جنيه نوبة واحدة .
اتفضل ... إحنا لازم نقف جنب أخونا (منسى) .
خد ... ده منسى غالى علينا ومش ممكن نتخلى عنه فى محنته دى .
اتفضل يا منسى أفندى .. حلال عليك المبلغ كله !
ياما انت كريم يارب ويا ترى المبلغ يطلع كام بالصلاة على النبى ؟
عدُه وانت تعرف .. ولاّ اقولك .. خده كده من غير عدّ علشان بركته تفضل فيه !
طب يا جماعة ... متشكر قوى قوى .. ولو سمحتم حدّ يشيلنى و يوصلنى لحدّ بيتى ...
لا مؤاخذه يا (أمين أفندى) .... تقلت عليك وقرفتك ..
تعبك راحة يا عم منسى ...
طب عدّى ع الجزار الله لا يسيئك .... أشترى منه كيلو لحمة أبرّ به نفسى ...
حاضر يا سيدى ... من حقَّك برضه ... مفيش خدمات تانى ؟
آه ... الفكهانى بالمرة ... أشترى لى كام كيلو موز وتين برشومى وحرنكش .


واشترى (منسى) كل احتياجاته ...
وبعدين فيك يا منسى مش كفاية إنى شايلك عاوزنى أشيل طلباتك كمان ؟
يا (امين) افندى ... تمّ جميلك وطلّعنى ع السلّم لحدّ غرفتى فى السطح ..
إه .. إه .. إه .. إه ...


انزل بقى يا أخى ... خليت الواحد يندم على فعل الخير ...
حاسب !
بقى كده يا (امين) افندى ؟ على العموم كتّر خيرك برضه اتفضل اشرب شاى !
لا يا عم .. الله الغنى ... الف سلامة .. ومرتبك ح يوصلك أول الشهر ... سلام عليكم ..


طراخ
يا سلاام .. أخيرًا أصبحت غنى إلى حد ما وفلوسى معايا فى غرفتى ... مش مهم إنى أكون مشلول ما دام فيه فلوس !
هييه !



وفى المساء ...
يااااه ! كل دى فلوس ؟
خخخخ
وعالج اللص النافذة فانفتحت ...
بكده أصبحت الفلوس بتاعتنا !
لمّ يا عتريس .. لمّ اللى تقدر عليه .. قبل المومياء دى ما تصحى !
ها ها ها ...
أسهل عملية سرقة فى حياتى .
إ .. إيه ده ؟ مين ؟
حرامى ؟!
وهرب اللص بسرعة ...
يا نااااس الحقووونى .. النجدااا .. فلوسى ى ى
ولم ينتبه المواطن المطحون إلى انه قد شفى من حالة الشلل !
وهكذا شفى (منسى أفندى) من الشلل ... ولكنه عاد فقيرًا كما كان !

تعليقات



ضحية البورصة!

هونج كونج- رويتر

إنتحر مدرس علوم من هونج كونج يدعى «يوكيونج لون» -٢٥ سنة- بإلقاء نفسه من نافذة بالطابق الـ ٢٨ بإحدى ناطحات السحاب بالمنطقة الصناعية بهونج كونج. بررت والدته ذلك بتدهور حالته النفسية عقب فقد مدخراته فى الانهيار الأخير الذى شهدته بورصة هونج كونج.

الخبر المنشور فى (أخبار اليوم) بتاريخ 15 نوفمبر 1997 ينعى إلينا المدَرس اليابانى (يوكيو نج لون) البالغ من العمر 25 سنة .. الذى انتحر بإلقاء نفسه من نافذة بالطابق الـ28 من إحدى ناطحات السحاب .. وذلك لتدهور حالته النفسية عقب فقد مدخراته فى انهيار بورصة هونج كونج !

وواضح من الخبر أن الناس فى اليابان لهم طبع غريب جدًا ... فهم ينتحرون لأتفه الأسباب .... مثلاً وزير يابانى انتحر لأن قصورًا بسيطًا حدث فى وزارته !!

ما هذه الرقة و (الدلع) ؟ ألم يزر هذا الوزير (مصر) أبدًا ؟ ألم يرَ منكوبى السيول والزلازل ؟ هل استقال عندنا وزير ؟ ولا أقول انتحر ! إن الوزير لدينا يدهن كرسيه باللاصق الممتاز (أوهو) الذى يلحم كل شىء ... ثم يجلس عليه ... وشاطر اللى يقدر يتعتعه من مكانه !

إذن فالوزير اليابانى المنتحر رجل عبيط ... فكان أضعف الإيمان - يجب عليه إذا شعر بالتقصير فى وزَارته اليابانية اللى زى الساعة السِيكو ، إنه يتقدم بطلب لنقله إلى إحدى الوزَارات المصرية ....

نرجع مرجوعنا لصاحبنا المرحوم (يوكيو نج لون) اللى ضيع روحه بلاش عشان كام مليار (ين) ... إيه يعنى راحت الفلوس ؟ هى الفلوس كل حاجه ؟ اوعوا حدّ يقول آه - ولا يعنى هو ما يقدرش يجيب غيرها ؟

طب بس كان بدل ما ينتحر ييجى عندنا ويقعد بس ساعة مع (المواطن المطحون) وهو كان ح يعرّفه ازاى يعيش 100 سنة من غير ولا مليم ، ثم احنا عندنا الأخ (حاتم الطائى 2000) وشفناه لما ضارب بفلوسه كلها فى البورصة ، رفعته لسابع سما ، وكان قبلها ع الحميد المجيد بعد ما نصب عليه واحد ابن حرام واخد تحويشة عمره ....

خلاصة الكلام ...

بلاش الحنّية اليابانية الزايدة بتاعتكوا دى يا عم (يوكيو نج) ، وعشان أخلص ضميرى أنشر هذا الإعلان :



> إلى السادة المواطنين فى اليابان :
> إذا أظلمت الدنيا فى وجهك ، وشعرت بالعجز أو التقصير ... وفكرت فى الإنتحار ... فلاتنتحر ... فقط ... احجز أول تذكرة إلى القاهرة ، وتعال على الرحب والسعة ... وثق أنك ستغير رأيك وتنبذ فكرة الانتحار تمامًا ، وتكون خير دعاية لمصر عند عودتك إلى بلدك !



سرقة فندق الأحلام المزعجة

بالإسكندرية

استقبل المفتش (فولومبو) هذا الصباح مكالمة تليفونية من مدير فندق (الأحلام المزعجة) لسرقة تمثال صغير من الذهب ... وأن رواد الفندق عائدون إلى القاهرة



1- وخلاصة المكالمة أن ثلاثة أشخاص هم المشتبه فيهم عائدون إلى القاهرة وقد ركبوا القطار التوربينى بالفعل ...



2 - بعد أن أنهى المكالمة أسرع المفتش فكرى نحو محطة قطار (كوبرى الليمون) ، ليكون فى انتظار القطار القادم من الإسكندرية ، والذى يقل المشتبه فيهم الثلاثة ، ومن خلال المعلومات التى تلقاها من مدير الفندق استطاع معرفة الثلاثة ...



3 - قام المفتش (فولومبو) باستجواب كل شخص من الثلاثة على انفراد ليستطيع معرفة الجانى من بينهم ...

4 - وأنت يا صديقى هل تستطيع تخمينه ؟ إذا لم تستطع فانظر صفحة الحلول !



منوعات

معلومة علمية

(اللوزتان)

اللوزتان غدّتان ليمفاويتان ، خلقهما الله فى مدخل الجهاز التنفسى لحجز الجراثيم الضارة ومنعها من التغلغل بعمق فى الشعيبات الهوائية ... وبعبارة أدق فهما حارسان على مدخل القناة التنفسية ، لذلك فهما سريعتا الإصابة والتلف ، لأنهما أول خط دفاعى تنفسى فى جسم الإنسان ، ويسبب التهاب اللوزتين الحاد ضعف مقاومتهما ، كذلك ضعف الجسم بصورة عامة .



بيليه الجوهرة السوداء

كل الأجيال الجديدة تسمع عن (الملك) بيليه الجوهرة السوداء ، لكنهم لا يعرفون عنه الكثير ... وهذه المساحة الصغيرة تقدم لمحة صغيرة من حياته .

الاسم : أديسون أرانتوس .

تاريخ الميلاد : 22 اكتوبر 1940 .

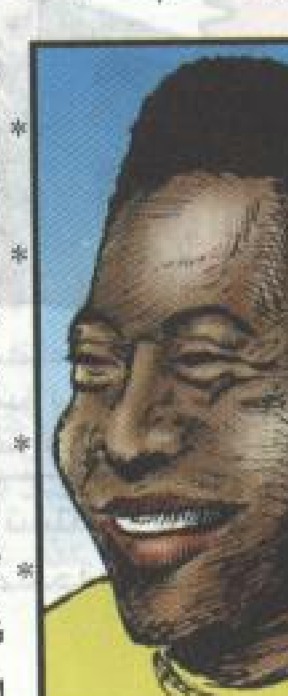
محل الميلاد : قرية (بورو) بالبرازيل .

أول مرتب له : يعادل 2 جنيه شهريًا .

أول ناد لعب له : سانتوس البرازيلى .

أول حذاء كرة لبسه فى حياته : سنه 1950 .

أول إنجاز له : تسجيله لهدفى فوز البرازيل على السويد وإحرازه كأس العالم سنة 1956 .



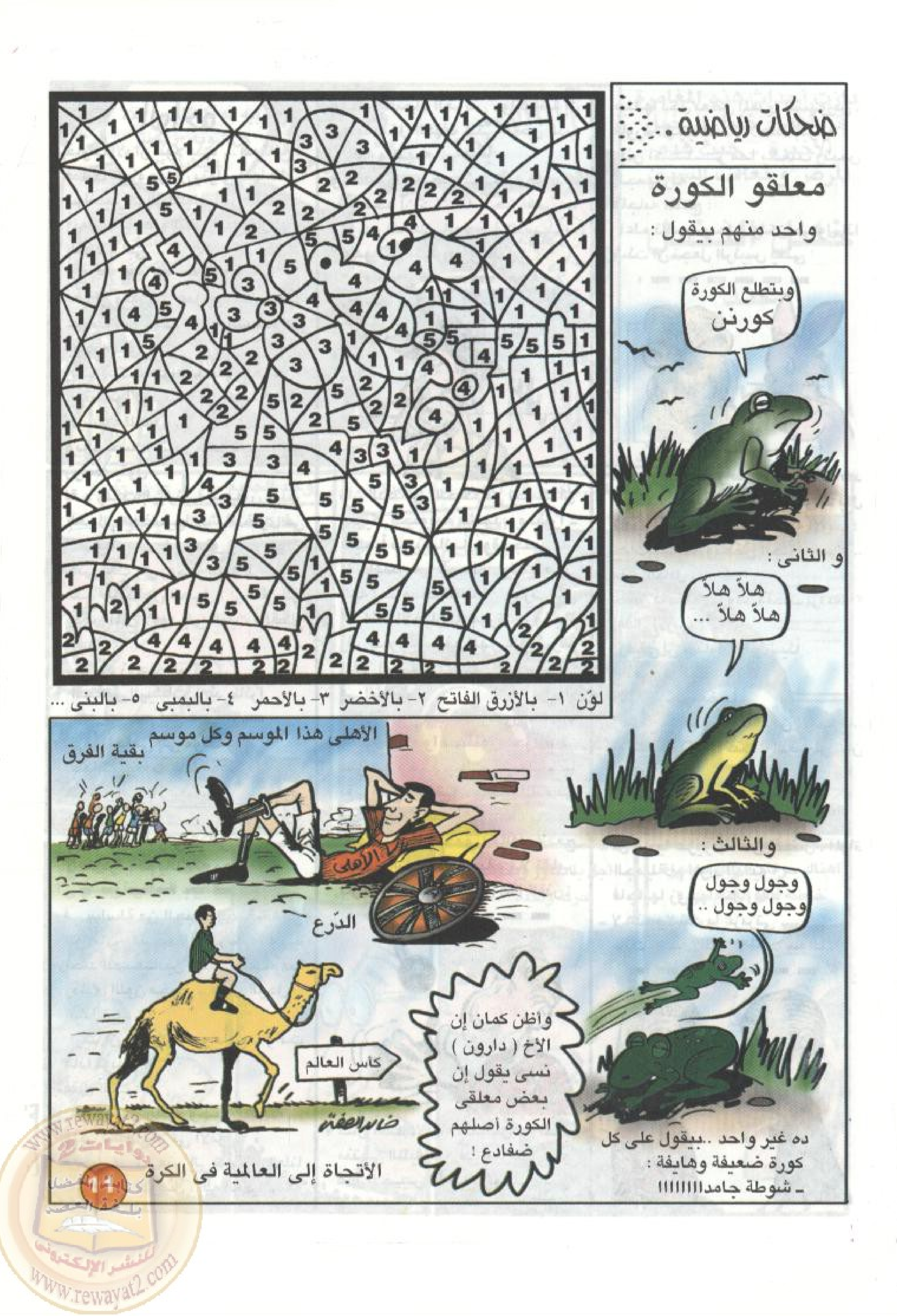
اعترافات له :

* الكرة رفعتنى من ماسح أحذية إلى مليونير ...
* عقب كل مباراة أشعر أنه كان بإمكانى أن أكون أفضل ...
* أهم كتاب فى حياتى : (د. زيفاجو) لباسترناك ....
* لا مانع من أن أمثل ، شريطة ألا يكون الدور للاعب كرة !



هدية العنكبوت !

لا يختص الإنسان وحده بعادة تقديم هدية العريس لعروسه عند زواجه منها .. فذكر العنكبوت يفعل مثله عندما يلتقط ذبابة ويضعها فى نسيجه ويقدمها للأنثى كهدية الزواج ... ولدى الأنثى كامل الحرية ، فإن قبلت الهدية فهذا معناه قبول العريس ، أما إذا رفضتها فهذا دليل على رفضها الزواج منه !



ضحكات رياضية .
معلقو الكورة
واحد منهم بيقول :
وبتطلع الكورة كورنن
و الثانى :
هلاً هلاً هلاً هلاً ...
والثالث :
وجول وجول وجول وجول ..
ده غير واحد ..بيقول على كل كورة ضعيفة وهايفة :
ـ شوطة جامد!!!!!!!
لوّن ١- بالأزرق الفاتح ٢- بالأخضر ٣- بالأحمر ٤- بالبمبى ٥- بالبنى ...
الأهلى هذا الموسم وكل موسم
بقية الفرق
الأهلى
الدّرع
كأس العالم
واظن كمان إن الأخ (دارون) نسى يقول إن بعض معلقى الكورة أصلهم ضفادع !
الأتجاة إلى العالمية فى الكرة

الواحة

* حاولت الأم أن تنوّم ابنها ... فلم تفلح .. فطلبت من زوجها أن يتولى عنها ذلك .. ثم انصرفت إلى عملها فى المطبخ ... وبعد ساعة ذهب الطفل إليها وقال لها :
- لقد نام أبى ...

* بعد أن وفق إلى عمل فى مكان بعيد عن منزله ، كتب الزوج الشاب إلى زوجته يقول :
- لقد عُيّنت مراقباً على العمال ، ووضعوا لى ريشة فى قبعة البدلة الرسمية للعمل ...
وبعد بضعة أشهر كتب مجددًا إلى زوجته يقول :
- لقد رُقيت إلى رتبة معاون مدير العمل ، فوضعوا ريشة أخرى فى قبعتى ... ولم يمض وقت طويل حتى بعث إلى زوجته بهذه الرسالة :
- لقد طردت من العمل ، أرسلى إلىّ بعض المال لأعود إلى البيت بالقطار الحديدى ...
فكان ردّ زوجته البرقى :
- استعمل الريشات .. عُد طائرًا ..

* أبرق المحامى إلى موكله :
- حماتك توفيت الليلة وهى نائمة ... هل ندفنها ، أم نحنطها ، أم نحرق جثمانها ؟
فجاءه الردّ البرقى التالى :
- لا تغامر .. قُم بالثلاثه معاً !

* فى سلسلة من الجبال الصخرية فى الولايات المتحدة الأمريكية وجد أحد الصيادين نفسه أمام دبّ رمادى اللون مخيف ... سأل الرجل :
- ماذا تريد ؟
- أريد أن أتدثّر بفرو دافئ .. وأنت ماذا تريد ؟
فقال الدب :
- أنا أريد أن ألتهم وجبة دسمة ... ولكن دعنا نفكر فى الأمر ...
اتبعنى إلى كهفى ، لعلنا نتوصل إلى اتفاق ....

وقبل الصياد العرض ، ولكن ما إن باتا داخل الكهف حتى انقضّ الدب عليه والتهمه ..
وعندها راح يلحس شفتيه مرددًا :
- أعتقد أن كلاً منا حصل على ما يريده أنا على الوجبة الدسمة .. وهو الآن يتدثر بفرو دافئ !



* كان الدكتاتور الحاكم فى أحد بلدان أمريكا الجنوبية يشهد - متنكرًا - فيلماً سينمائياً ، وقدجلس بين المشاهدين فى الصالة ، ولم يتعرف إليه أحد وسط الظلمة . ومرّت على الشاشة الأخبار المصورة .... وفجأة رأى صورته ، وقد ظهر على شرفة المقرّ الرسمي للحكم ، وهو يخطب فى الشعب .
وعلى الفور هبّ المتفرجون جميعًا واقفين وراحوا يصفقون بحرارة ... بقى هو وحده جالسًا ، منتشيًا بقوته وسلطته . وعندها انحنى فوقه جاره وهمس فى أذنه :
- انهض أيها الأحمق ! فالقاعة تعجّ برجال الشرطة السرية ، فلا تقامر بأن تلقى الموت من أجل هذا القذر !



* كان أحد الأدباء يتناقش مع أحد منتجي التليفزيون فى أميركا .. فذكر هذا الأخير الأرقام الهائلة التى يبلغها دخل بعض المغنين المشهورين ، فاورد الأديب هذه الملاحظة بمرارة :
- إذن أكثر مما يكسب رئيس الجمهورية ...
فاجابه المنتج :
- أعلم ذلك جيدًا .. ولكن حاول إذا شئت أن تجعل الرئيس يغنى !



* دخل أرنب صغير مطعماً وبرفقته أسد ضخم . وجلسا إلى إحدى الموائد بكل تأدب ، فلما أقبل النادل قال له الأرنب :
- هات خسّه وبعض الجزر النيّء ..
فقال النادل :
- حسن يا سيدى ، وماذا أجلب لرفيقك ؟
فقال الأرنب :
- رفيقى لن يتناول معي شيئاً .
- كيف؟ .. أليس جائعاً ؟
فقال الأرنب مغضباً :
- اسمع يا هذا ... ودعك من الإلحاح .. أو تحسب أننى كنت أرافقه لو كان جائعاً ؟

قالت المرأة لزوجها :
- قل لى يا عزيزى .. من تفضل ، المرأة الجميلة أم المرأة الذكية ؟
فأجابها زوجها بكل رقة :
- لا هذه ولا تلك يا عزيزتى ....
فأنت تعلمين أننى لا أحب سواكِ !





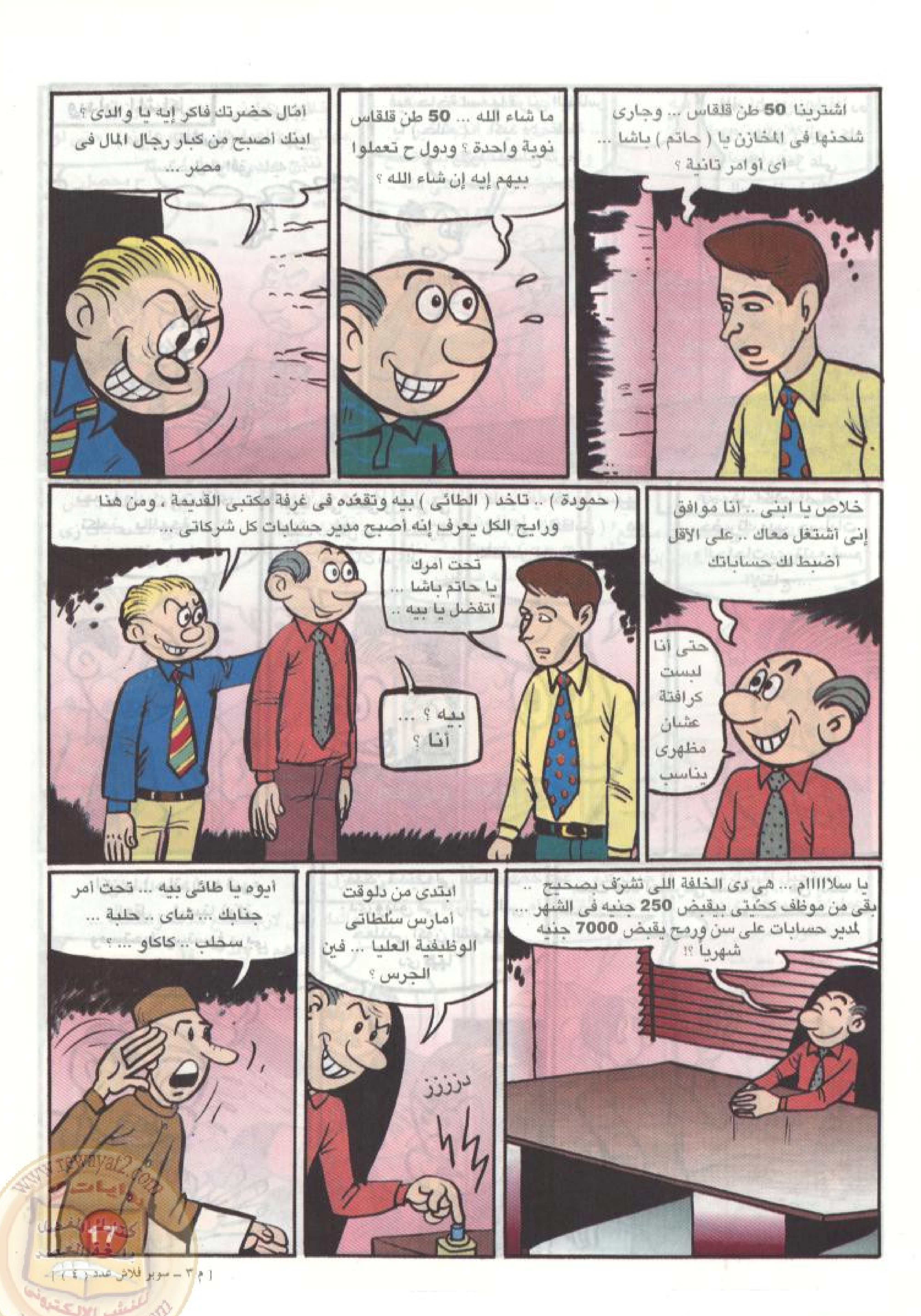
دارت أحداث هذه المغامرة
فى أعوام خليل البخيل
الأخيرة .. حيث هدّه
المرض و تعاقب السنين
خليل البخيل
عند
الدكتور
خليل البخيل
آااااه .. بطنى ..
إيه ده يا خليل ؟ إنت كل شويه ح تكسّر أعصابنا ؟!
يا وليّه إنتِ عاوزة تجيبى لى ضغط ... تاكسى ؟ .. تاكسى مرة واحدة ؟ ربنا ينتقم منك .
يا أخى اهمد بقى ... ده انت كنت ح تموت !
وعند الحكيم ..
تؤ تؤ تؤ ... حالتك صعبة خالص يا خواجا ...
اهناك حركات تؤلمك بصورة خاصة لدى القيام بها ؟
اجل يا دكتور وبخاصة حركة واحدة ...
ماهى ؟
تناول محفظة النقود من الجيب السفلى فى سترتى !



حاتم الطائى
2000
فى
مربى القلقاس
HATEM CO.
شركة (حاتم الطائى 2000) هى اولى سلسلة شركاته فى مصر ...
حاتم الطائى
صباح الخير يا حاتم باشا ..
عاوز (حمودة) فى مكتبى حالاً .... امشِ من قدّامى !
يا حمودة بيه ... حمودة بيه ... حاتم باشا عاوزك فى مكتبه ..
(حمودة) .. أخبار مصنع السيارات إيه ؟
المعدّات وصلت من المانيا أمس وحسنين ذهب يخلصها من الميناء ...


طيب .. قدامك ربع ساعة ... وتجهّز لاجتماع لكل مديرى الإدارات ... مع السلامة ..
بعد إذنك يا باشا دى أوراق مصنع المربى فى مدينة 6 أكتوبر ...
ده التقرير اللى طلبته من (زعبلّه) وفيه الإنتاج الجديد اللى يكسّر الدنيا ... (مربى القلقاس) !
لكن يا حاتم باشا أنا عندى ملحوظة على حكاية (مربى القلقاس) دى ....
مالها مربى القلقاس يا سى حمودة ؟ مش عجباك ؟
يا باشا ما اظنّش إنها ح تعجب الناس أبدًا .. طول عمر القلقاس بيتعمل طبيخ ... بالصلصة أو بالخضرة ...
إيش فهمك إنت يا (فَلَحُون) ؟ أنا دُقْت المربى دى فى كوالالمبور وعجبتنى جدًا ...
والدك يا باشا منتظرك ..
دخّليه فورًا يا آنسه (سحر) ..
إيه يا سيدى ؟ ... شهر ما حدّش شافك ؟ هو احنا مش أهلك ولاّ إيه ؟
اتفضل بس يا بابا واحنا نتفاهم .


إيه رأيك تسيب شغلك فى الحكومة وتشتغل معايا فى شركاتى يا بابا ؟
اشتغل عندك إيه إن شاء الله ؟
مدير حسابات الشركات بتاعة ابنك وحبيبك و ح ادفع لحضرتك 5000 جنيه شهرياً ..
ياااه ! 5000 جنيه شهرياً ؟! ده مبلغ مهول !
ده غير البدلات والحوافز والعلاوات والمكافآت !
أيوه يا بنى بس مركزى فى الحكومة ، ووضعى الاجتماعى و ....
بلا وضع بلا قلبة مخ ... خذ .. اقرا العقد ...
رئيسى المباشر ح يكون (حاتم الطائى 2000) ... إنت ؟
طبعًا يابابا ... الشغل شغل ما فيهوش يامًا ارحمينى ..
أما إنك قليل الأدب وعديم الذوق صحيح ... خذ عقدك ... مش عاوز أشتغل معاك ...



اشترينا 50 طن قلقاس ... وجارى شحنها فى المخازن يا (حاتم) باشا ... اى اوامر تانية ؟
ما شاء الله ... 50 طن قلقاس نوبة واحدة ؟ ودول ح تعملوا بيهم إيه إن شاء الله ؟
امال حضرتك فاكر إيه يا والدى ؟ ابنك اصبح من كبار رجال المال فى مصر ...
خلاص يا ابنى .. انا موافق إنى أشتغل معاك .. على الأقل اضبط لك حساباتك
حتى أنا لبست كرافتة عشان مظهرى يناسب
(حمودة) .. تاخد (الطائى) بيه وتقعده فى غرفة مكتبى القديمة ، ومن هنا ورايح الكل يعرف إنه أصبح مدير حسابات كل شركاتى ...
تحت امرك يا حاتم باشا ... اتفضل يا بيه ..
بيه ؟ ... أنا ؟
يا سلاااام ... هى دى الخلفة اللى تشرف بصحيح .. بقى من موظف كحيتى بيقبض 250 جنيه فى الشهر ... لمدير حسابات على سن ورمح يقبض 7000 جنيه شهريا ؟!
ابتدى من دلوقت امارس سلطاتى الوظيفية العليا ... فين الجرس ؟
دززززز
أيوه يا طائى بيه ... تحت أمر جنابك ... شاى .. حلبة ... سحلب .. كاكاو ... ؟


وبدأت المشاكل
يعنى إيه (مربى القلقاس) ؟ ده تهريج ... مستحيل أوافق عليه ...
فيه حاجة اسمها مربى القلقاس يا (حاتم) ؟ أكيد دى غلطة ... ولازم تتصلح .
إزاى تدخل بالشكل ده يا (طائى) بيه ؟ كان لازم تمرّ على السكرتارية الأول !
نعم يا ولد ؟ إنت ازاى تكلمنى باللهجة دى ؟ نسيت إنى أبوك ؟
أبويا على عينى وراسى فى البيت ... لكن هنا .. حضرتك مدير حسابات شركاتى ..
طيب فيه حاجة اسمها (مربى القلقاس) ؟ هو القلقاس فاكهة أصلاً عشان نعمله مربى ؟
ده مش اختصاصك ... حضرتك مدير حسابات والحاجات دى تتبع قسم الإنتاج ...
لكن يا (حاتم) ده شىء بالعقل .. شعبنا ذوّاق ومستحيل يستسيغ مربى القلقاس دى ..
ممكن تسيب لى الحاجات دى وتثق فى قدراتى اللى جعلتنى أكوّن الشركات دى كلها ؟
حيث كده اعتبرنى مستقيل .. عن إذنك ..


انتظر بس يا (طائى) بيه ... الكلام أخذ وعطا ... هدّى أعصابك ...
هو احنا نقدر نستغنى عنك يا حاج ؟ ده انت الخير والبركة ... أنا عاوزك بس تضع ثقتك فىّ .. وتعتمد على الله ..
خلاص يا ابنى ... هو أنا عاوز إيه غير مصلحتك ؟ اعمل اللى انت عاوزه .. حتى لو تنتج مربى (بصل) !
ح يحصل وشرفك !
لكن المشكلات لم تنته
فيه مغالطات فى حسابات مصنع السيارات يا (حاتم) ...
نفذ الأوامر يا (طائى) بيه ... إحنا مش بنسرق دى مجرّد فهلوة توفّر لنا مليون جنيه ضرايب ..
لكن ده حرام يا ابنى ... تتهرب من دفع مستحقات الدولة ؟! ربنا يهديك ..
إن شاء الله .. بس مشّى الحسابات زى ما بقول لحضرتك !
مستحيل اشترك فى عمليات مشبوهة زى دى ... أنا طول عمرى رجل نزيه ... شريف !
حيث كده .. عند حضرتك خصم ثلاثة أيام ....
وهكذا فى المنزل ...
هنا أنا المدير المسئول .. أنا والدك اللى لازم تسمع كلامه وتقدسه ... فاهم يا ولد ؟
فاهم فاهم !
تمت

أصدقائى ... ساعات يفرض علىَّ الموضوع الذى أكتبه ، أن أكتبه باللهجة العامية المصرية ... لذلك استميحكم عذراً !

١٠٠٠ جنيه غرامة لمن يقطع شجرة

أعلن الدكتور عادل شعبان رئيس الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة انه تقرر تطبيق قرار محافظ القاهرة بتغريم كل من يقطع شجرة الف جنيه.. بدأ تنفيذ القرار من اول نوفمبر على صاحب أحد المحلات بشارع صبرى أبوعلم بعابدين قطع ٣ شجرات وصدر قرار بتغريمه ٣ الاف جنيه واغلاق المحل حتى يتم الدفع

سوبر فلاش

خبر وتعليق

ها ها ها ها..

الخبر بيقول إيه ؟

الدكتور عادل شعبان قرر إنه يغرّم كل واحد يقطع شجرة الف جنيه ! نشر فى الأخبار بتاريخ 97/11/6 والكلام ده فين ؟ فى مصر !! تصوروا ! طبعاً أنا أتوقع أن الكلام ده مش هيستمر كتير ، لأننا لو طبقنا مسالة الغرامة دى على كل واحد يقطع شجرة .. ح نلاقى الفلوس فاضت وزادت ورطرطت .. وبقينا مش عارفين نوديها فين !

أيوه ... ما هو أصل عندنا الناس مايهمهاش اية حاجة لونها أخضر إلا لو كانت تتأكل ! يعنى ... فجل ... جرجير .. كرات .. جعضيض ... إنما شجر الكافور والتوت وغيره فشكله بيشوّه الشوارع وبيبقى بلدى كمان ... وبعدين الشجر بيشجع العصافير إنها تتجوز وتخلف وده ضد سياسة تحديد النسل ... ده غير التلوث الفظيع اللى العصافير بتسببه وهى بتعمل (زى الناس) فوق الشجر ... ويمكن تكون (وهيبة) قاعدة فى مرة تحت شجرة ... فالتلوث ده يلوثها مثلاً ...

عشان كده أناشد السيد الدكتور عادل شعبان إنه يلغى القرار ده .. والمسامح كريم .. اتفقنا ؟

فكاهات صينية

نترك الموضوع المضحك اللى فوق ونستمتع بفكاهات العباقرة .. فى الصين !

تميمة لطرد البعوض

بالغ بائع فى مدح تمائمه المخصصة لطرد البعوض ، فاشترى رجل تميمة ولصقها فى بيته . ولكن البعوض لم يغادر بيته .. فبحث عن البائع وسأله :

- لماذا لم تنفع تميمتك ؟

أجابه البائع :

- من المؤكد إنك أخطأت مكان لصقها...

فسأله الرجل :

- فى أى مكان ألصقها ؟

قال البائع :

- ألصقها داخل الناموسية فلن تجد بعوضة واحدة !

ضرب شديد

صادف طماع رجلاً غنياً ، فقال له الغنى :

- ما رأيك فى أن أعطيك 50 ألف جرام من الفضة ثم أضربك حتى تموت ؟

فكر الطماع برهة وقال :

- اضربنى حتى أقترب من الموت ، ثم أعطنى 25 ألف جرام من الفضة ... ما رأيك ؟

لا أخرج

ضربت امرأة زوجها الذى يخاف منها خوفاً شديدًا ، فاختبأ منها تحت السرير مذعورًا ، ولم يجرؤ على الخروج مهما حاولت معه ... فصاحت به فى غضب شديد :

- أسرع فى الخروج وإلا ....

فأجابها قائلاً :

- أنا راجل كلمتى واحدة .. قلت مش طالع يعنى مش طالع !





سكان الغابة فى حالة دهشة شديدة .. لأنهم عثروا على حيوان عجيب يحمل صفات عدة حيوانات ... فهل عرفت تلك الحيوانات التى يحمل صفاتها ؟

الاسكوريال

هو أكبر قصر فى العالم فى العصر الذى أقيم فيه .. وقد شيده الملك فيليب الثانى ، بالقرب من عاصمة إسبانيا(مدريد) والآن .. أصبح هذا القصر مقبرة لملوك إسبانيا .. كما يضم مكتبة غنية تحوى الكثير من الكتب والمخطوطات العربية .

هيرودوت

رحالة ومؤرخ يونانى قديم وشهير جدًا ... له كتاب فى التاريخ يعدّ من أهم المراجع لمعرفة الأمم القديمة وأساطيرها .. له عبارة مشهورة قالها عندما زار وادى النيل وهى :

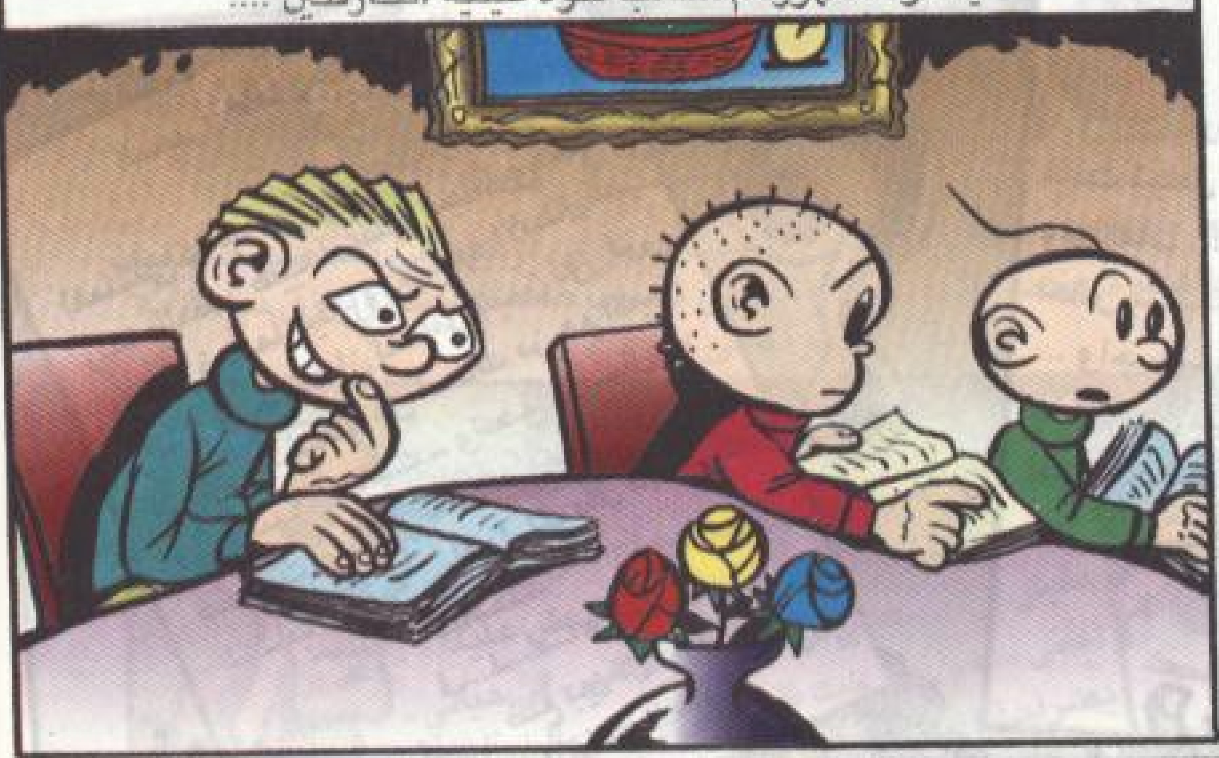
(مصر هبة النيل) .



برقيات إلى المؤلف
ملحوظة : هذا الرسم لا يعني شيئًا محددًا !
بعض من أبطال (فلاش) .. قاموا بإرسال برقيات تعبّر عن آرائهم فى شخصى الضعيف ... وآه يا أصدقائى .. فالقسوة عندما تأتى من الأبناء فهى تصيب صميم القلب وتمزق نياطه بلا رحمة ... كونوا معى !
خالد بيه .... بعد صباح الفل :
بذمة رسول الله ... ما بصعبش عليك ؟ .. مفيش مرة نصفتنى فى كتبك ، برغم أنى - فى حياتى - أعانى ... فهل عزَّ عليك تشجيعى ولو فى الخيال ؟ ... بصراحة ربنا ... انا كرهت الوظيفة وكرهت الفقر وكرهت الجوع وكرهتك انت شخصياً ..
وحسبنا الله ونعم الوكيل
منسى عبد الغنى
الآنسة خالد ...
معرفش ... الناس قالوا لى اكتب لك جواب ... لكن اليومين دول بطنى بتوجعنى ، وكمان ركبة كابتن غريق غرقانه مكروكروم ... والسفينة محتاجة وقود ، لكن الأمطار قليلة هذا العام ... عن إذنك لو سمحت ..
أهلاً وسهلاً
البحار الغبى
كرهك لإسرائيل و لليهود انعكس على طبيعة المغامرات التى تفضحنى فيها وتنشر غسيلى القذر على الناس كلها ... ولم تكتف بذلك ... بل قتلتنى دونًا عن كل الأبطال ..لكن فاتك شىء مهم .. أن الفترة التى عشت فيها كان اليهود يعيشون فى سلام مع إخوانهم المسلمين و المسيحيين .. وأنا غير مسئول عن أفعال نتنياهو العبيط ..
خليل شمعون
تفتكر من الشهامة إنك تسخر من خلق الله ، وتحملنى ذنب أنا ماليش يد فيه ؟ سيرتى بقت على كل لسان من يوم ما الزفت (فلاش) ده جرّسنى وسط الناس ... روح يا شيخ إلهى يشيل ويحط عليك ... وبالمناسبة ... إنت إزاى بتألف وترسم كل الكتب دى ؟
نظير
آسف .. نسيت الغرض منها ... مفهوم ؟ اقترحوا علىّ إرسال برقية لك ، لكنى
مفهوم


السيد / خالد الصفتى ...
تحية طيبة
أهملتنى كثيراً .... تجاهلتنى أكثر ....
ربما ظلمتنى طبيعة عملى الجافة وخلقت
حاجزاً ضخماً بينى وبين بقية الأبطال ...
وانا لا اعتقد ان لعامل السن دور فى
إهمالى ... فهناك من أبطالك من هم أكبر
منى سناً ... لكنك - والحق يقال -
صحّحت خطاك وأنصفتنى كثيراً فى هذا
الكتاب .. لهذا ... اقول لك بكل صدق
سامحتك
ف...ل...م...و
حتى تعرفنى .. ضع بين كل حرفين من
اسمى حرفاً فيتضح الاسم !
أستاذ / خالد ...
هل أنت عدوّى ؟
أرجوك .. لا تنزعج ....
فانت تجعل من كتبك ضحكات وسخريات
وفكاهات ....وانا عدوّ الضحك ... أنت
أكثر من يعلم ذلك ... ومع هذا صنعتنى
... وأجبرتنى على مشاركة أبطال
يضحكون ببلاهة منقطعة النظير ... فهل
أنت منتهٍ عما تفعله ؟ أرجو ذلك وإلاّ
ستكون نهايتك ماساوية
عباس
التحية العميقة لك ... ربنا يجعل أيامك كلها
سعادة وينوّلك إلى ف بالك يا خالد يا بن ....
ولاّ بلاش .... ونصيحتى التى أوجهها
للقراء هى التى علمها لى أبى .... قال لى :
(تعال فى الهايفة ... واتصدّر)
سرور
عناية الأستاذ / خالد
بعد التحية ...
هجومك المستمر علىّ وعلى
الصحفيين الشرفاء سيعرضك
لأخطار أنت غير أهل لها ...
(لمّ نفسك) وإلا سيكون مصيرك
خلف قضبان أبى زعبل ..
سامح جوخ
عزيزى المؤلف ...
اشكرك من كل
قلبى .... أشكرك
واشكر فلاش
ومغامرات فلاش
واشكر سوبر فلاش ... فقد حافظت
على العهد ... ولم تعلن عن شخصيتى
الحقيقية .. ولم تبتذلنى فى مغامراتك
كبقية الأبطال .. مرة أخرى أشكرك !
كتوم
برغم أنك أفردت لى مساحات معقولة فى
فلاش و (مغامرات فلاش) .. إلا أنك أهملتنى
تماماً فى (سوبر فلاش) ... لذلك فانا أدعو
عليك من كل قلبى .. حتى يهديك ربنا !
خالنتينو

نظير و من أجل عينيك !





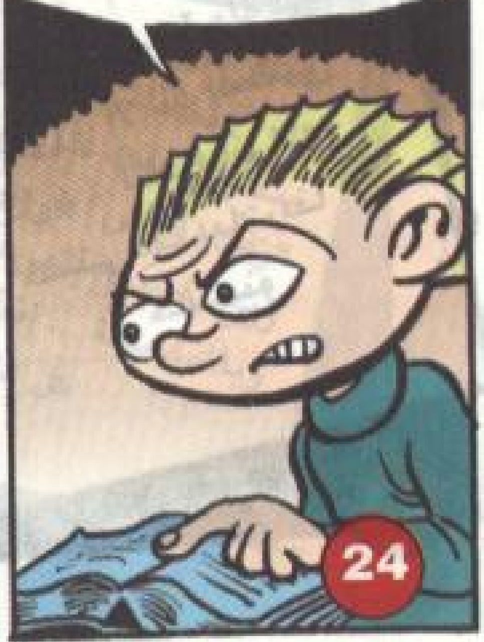






ممكن اسالك إنت وكريم سؤالاً يا ميدو ... وعاوز الإجابة عنه بدون إحراج ...

اسال يا (نظير) .. إحنا أصدقاء ومفيش بيننا إحراج خالص










طيب إنت شايف إن لى ذنب فى هذا ؟
لا يا سيدى .. واحنا كمان مالناش ذنب إننا نُصاب بسبب عينيك !
ما تصحتش اللهجة دى يا (كريم) ... (نظير) صديقنا ولا ذنب له فعلاً فى خاصية عينيه ...
وانا باسالك يا (ميدو) .. يا ترى فيه حلّ للمشكلة دى ؟
مش عارف إن كان التدخل الجراحى له دور فى حل مشكلتك ؟
فكرة ممتازة .. حيث كده أروح للدكتور (محمد أحمد) واستشيره
المسالة دى مش عاوزة جراح عادى يقوم بالعمليات التقليدية .. لكن عاوزة واحد له مواصفات خاصة ... ومعلومات طبية خاصة ...
زى مين مثلاً ؟
زى (حكيم) .. زميلنا اللى غاوى طب .. وقراءات طبية متخصصة .. ممكن تكون عنده فكرة .. إن كانت خاصية عينيك يمكن السيطرة عليها بالجراحة ...
معاك رقم تليفون (حكيم) يا (كريم) ؟
معايا يا (ميدو) .. ولو انى مش موافق على كل ده ..


وفى المكالمة ..
فيه دكتور سويدى اسمه (لارسن) متخصص فى عمليات أشعة العين الضارة ...
وده لازم نسافر له السويد يا (حكيم) ؟ ولاَّ ممكن نجريها بوساطة طبيب مصرى ؟
من حظكم إن الدكتور (لارسن) قادم إلى مصر خلال أسبوع ليحاضر فى موضوع حوَل العيون ....
شىء عظيم يا (حكيم) .... أنا اشكرك على المعلومات القيمة دى ... واخبار الصلع المبكر اللى أصابك إيه ؟
الدكتور الهندى (كاهامار) قال لى إن صلعى المبكر سببه ذكائى الحاد ، وزيادة هرمون الذكورة ..
طبب ليه مافكرّتش تضع (باروكة) على رأسك يا حكيم ؟
لأنى مش متضايق من شكلى كده .. وبعدين ما بفكّرش فى الجواز !
أنا سعيد بالفرصة دى يا (حكيم) .. وابقى خلينا نسمع صوتك ...
ابسط يا عم (نظير) ... خلاص ح تبقى شخص طبيعى مثلنا تماماً ..
صحيح يا (ميدو) ؟
صحيح .. فيه دكتور سويدى جاى مصر بعد أسبوع ليلقى بعض المحاضرات ... ممكن تقابله وتتفق معه على إجراء عملية جراحية فى عينيك تَجعلك إنساناً عادياً !
ياه ! ... واعيش وسط الناس بدون خوف ولا خجل ... ولا حذر منهم ؟
26



ونجح (نظير) فى مقابلة د. (لارسن)
مشكلتى يا دكتور إن عينىَ تطلق أشعة حاسدة ... تكسّر وتدمّر ما يقابلها .. والحكاية دى تسبب لى إحراج شديد مع الناس ..
ولا يهمك ... حكايتك دى ممكن تنتهى تماماً بجراحة بسيطة .. المهم اخلع النظارة لأجرى الكشف على عينيك ..
حاسب يا دكتور أحسن الأشعة تؤذيك ...
ما تخافش احنا واخدين على كده وعلى أكثر من كده كمان !
تؤ تؤ تؤ تؤ تؤ
فيه إيه يا دكتور ؟ حاجة خطر ؟
للأسف يا بنى .. نسبة إطلاق الأشعة لديك فظيعة ... فظيعة ..
وده معناه إيه ؟ مفيش أمل فى العلاج ؟ ح افضل طول عمرى منبوذ من الناس ؟
أبدًا أبدًا ... ممكن إجراء الجراحة ... وح تجيب نتايج كويسه كمان .. لكن أولاً .. ح تتكلف كتير ...
وثانياً ؟
ما تبصليش من فضلك
ثانياً .. ستحتاج إلى ثلاث عمليات متتالية بين كل عمليتين ثلاثة شهور ..
وتكاليف العملية قصدى العمليات ح تكون كام يا د.
حوالى 30 ألف دولار ..


ثلاثون الف دولار ... يعنى 100 الف جنيه ...
وكل ده عشان احمى الناس
من الأذى ؟
يعنى مثلاً ... الاوتوبيس ده جديد ولسه نظيف ... وبيمشى بسرعة شديدة ... وكمان مش مزدحم بالركاب ... يا سلام على حلاوته يا سلام على طعامته ... يا سلام ...
وكانت النتيجة الحتمية ان اشتعل (الباص) دون سبب
حاسبوا
إيه ده
النجدة .. النجدة
الغوث ..
إلحقونا ..
شيء بشع .. بشع .. مستحيل أكون السبب فى كوارث زى دى برغم كل شيء ..
وفى حجرته ..
هنا يامن الناس شرّ عينىّ المستطير .. وانتم يا أصدقائى ،
يجب أن تعذرونى .. وتتأكدوا أن إيذاء عينىّ ، لا يمنع من كونى طيب القلب .... حىّ الضمير !

وجه من مصر :

عم عوضين



عم (عوضين عبد الشهيد) يمتهن مهنة نبيلة المقصد سامية الهدف ... مهنته لا غنى عنها إذا أردنا أن نهنأ فى بيوتنا وننام ملء جفوننا ، ونامن على أموالنا ...

مهنته تردع اللصوص ، وتوفر النظافة وتحقق النظام .. لها شروط خاصة منها : التواضع .. الأمانة .. السرعة .. الذكاء ... الصبر .... الأدب ... لكنها الآن اختلفت مقاييسها وتغيرت شروطها ، فصارت مهنة هدفها المال .... ومحركها المال ... فقد كان البواب - فى السابق - ينتفض ويقف (زنهار) حين يرى أحد السكان يدخل باب العمارة .... ولو كان الساكن يحمل بعض الحقائب أو الأكياس ، كان يحملها عنه ، ويفتح له باب المصعد فى أدب ، ويكاد ينحنى له فى احترام ... كما كان يسأل ربّات البيوت فى الصباح عن طلباتهن من الخبز والخضر والبقالة ... فيحضرها إليهن ، ويقبل بضعة قروش كبقشيش يتفضلن به عليه ...

ولو تعطلت أجهزة كهربائية أو توصيلات (سباكة) أو غيرها ، كان يستدعى الفنى الخاص بصيانتها ويظل واقفاً معه حتى ينتهى من عمله على خير وجه ...

وحين يعود صغار الأطفال من مدارسهم ، كان يصطحب كلاً منهم إلى شقته ، ولا يتركهم يلعبون فى الشارع لحين نزول أهلهم لاصطحابهم إلى مساكنهم ...

أما الآن ....

فقد تغير الحال كثيرًا .... وعلى وجه الدقة ... تبدّل ... فلم يعد عم (عوضين) ينتفض من مكانه عندما يرى مالكاً - وليس ساكناً - لإحدى الشقق يجتاز باب العمارة وهو يحمل حملاً ثقيلاً ينوء بكاهله .. لا ينتفض ، ولا يلتفت إليه ... ولو ناداه المالك كى يساعده ، يتمارض وينهض فى تكاسل ولا يكاد أن ينقل قدميه من مكانهما ، وعلى وجهه علامات الامتعاض والضيق ...

أما لو تجرأت إحدى ساكنات العمارة ، وطلبت منه أن يبتاع لها بعض أرغفة الخبز أو القليل من الطلبات ، فلا يخجل من رفض الطلب ، ويعلن بكل برود أنه (بواب) ومهنته تقتضى منه عدم ترك مدخل العمارة بلا حراسة .... برغم أنه لا يمكث فى مكانه إلا سويعات معدودة من اليوم !

وإذا استغاثت به إحداهن وطلبت مساعدته فى إصلاح ماسورة مياه أو تعديل وضع هوائى للتلفاز ، فلا يردّ عليها مطلقاً ... ويدخل حجرته يدخن (الجوزة) فى هدوء وهو يتابع المسلسل العربى اليومى !

ناهيك عن تعطيل المصعد لمن لا يروقه من الملاّك ، وتشغيله لمن (يدفع) باستمرار ! ولا تستغرب عندما ترى أولاده يدخلون المدارس الخاصة التى يدخلها أولاد الملاّك .... كما أنه الآن لا يقبل أن تعمل زوجته فى مساعدة سيدات العمارة فى شئون المنزل ! باختصار ... لم يعد يناسبه الآن لقب (عم) عوضين .... وصار يفضل لقب (أونكل عوضين) !



قبعات عالمية

أمامك عشر قبعات تمثل كل منها شعباً مختلفاً ولكل منها استخدام خاص ... فهل عرفتها ؟

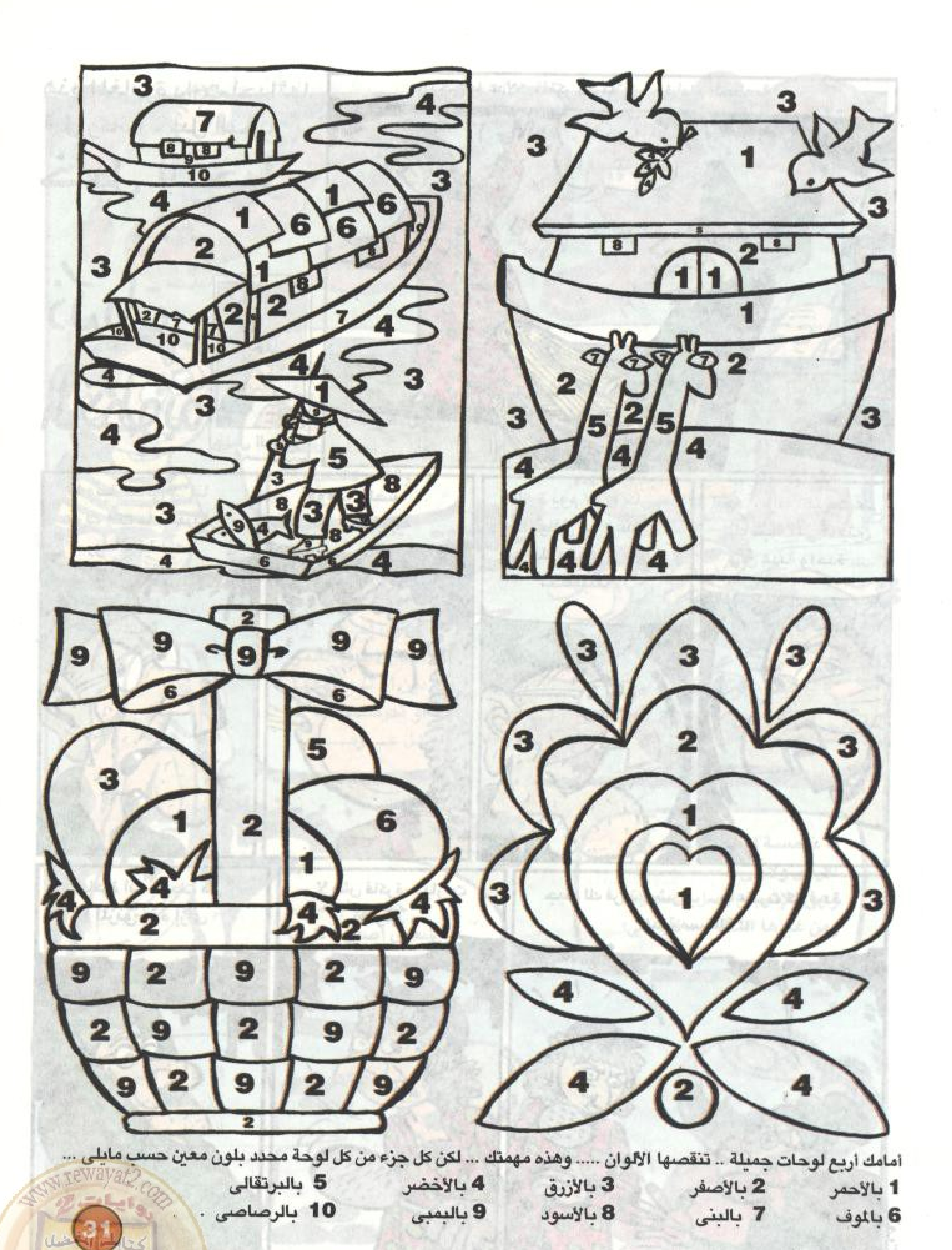
نوم على المسامير

استطاع (آلان اندرو) الإنجليزى فى الفترة بين 5 و 14 يناير 1983 أن ينام على سرير مكون من المسامير الحادة ... طول كل منها 15.2 سم والمسافة بين كل مسمار والآخر 5 سم وبلغت المدّة بالتحديد 273 ساعة و5 دقائق

أول أبجدية فى التاريخ

الكتابة الأبجدية الخطية الأولى (22 حرفاً) هى الكتابة الفينيقية ويرجع تاريخها إلى سنة 1100 ق.م أما الكتابة المسمارية التى اخترعت فى بلاد ما بين النهرين .... والكتابة المصرية القديمة (الهيروغليفية) فهما عبارة عن رسوم تمثل أشخاصاً وأشياء ..





أمامك أربع لوحات جميلة .. تنقصها الألوان ..... وهذه مهمتك ... لكن كل جزء من كل لوحة محدد بلون معين حسب مايلى ...

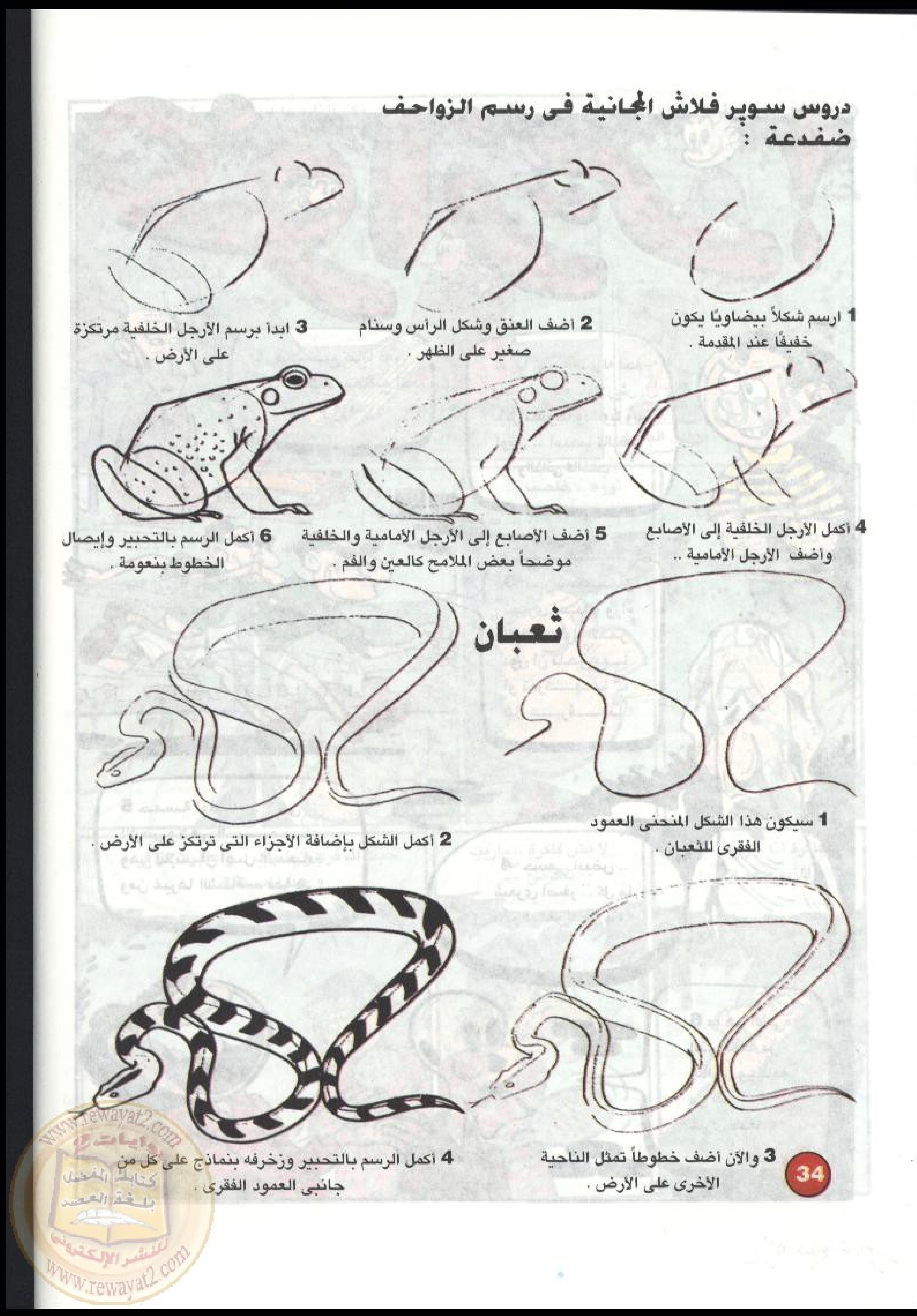
1 بالأحمر 2 بالأصفر 3 بالأزرق 4 بالأخضر 5 بالبرتقالى
6 بالموف 7 بالبنى 8 بالأسود 9 بالبمبى 10 بالرصاصى .



هذه المغامرة دارت أحداثها
قبل وفاة (خليل البخيل)
خليل البخيل
و....
ذكريات
الخطوبة
خليل البخيل
ماتيجى يا عدلات نفتكر ذكرياتنا سوا أيام الخطوبة ....
يا خويا
أنا فاضية لك ؟
يا ولية تعالى ... أنا عارف إنت ما طلعتيش رومانسية ليه ؟
اووه .. خلصنا ... عاوز تقول إيه ؟
فاكرة يوم ٢/٢٧ كان بيوافق إيه ؟ عيد ميلادك والذكرى الأولى لخطوبتنا ؟
أيوه .. وانا أصرّيت على إنك تجيب لى هديتين مش هدية واحدة ...
فاكرة أنا خرجت من (المزنق) ده إزاى ؟
لأ مش فاكرة .. ياريت تفكرنى ....
جبت لك فردتين شراب .. واعتبرت كل فردة هدية مستقلة !!



فوازير!
1 كيف تضع كتاباً فوق الأرض بحيث لا يستطيع أحد أن يقفز فوقه ؟
2 ما الشىء الذى له لحم وليس له دماء .. ولا ريش ، يؤكل مطبوخاً ومشوياً وله لونان ... أحدهما كالفضة والثانى كالذهب ؟
3 نحن شقيقتان تجرى إحدانا وراء الأخرى طول العمر دون أن تلحق بها أو تدركها ... هل عرفتنا ؟
5 خمسة أوفياء .. لا هى فى الأرض ولا فى السماء وهى للإنسان أصل السعادة ومن غيرها الشقاء ... فما هى؟
4 جسمى أبيض .. شعرى أصفر .. كل ما أكبر أصغر .. من أنا ؟
6 ما هو الشىء الذى لحمه من الداخل وعظامه من الخارج ؟ غيرى طبعاً



دروس سوپر فلاش المجانية فى رسم الزواحف

ضفدعة :

1 ارسم شكلاً بيضاويًا يكون خفيفًا عند المقدمة .

2 أضف العنق وشكل الرأس وسنام صغير على الظهر .

3 ابدأ برسم الأرجل الخلفية مرتكزة على الأرض .

4 أكمل الأرجل الخلفية إلى الأصابع واضف الأرجل الأمامية ..

5 أضف الأصابع إلى الأرجل الأمامية والخلفية موضحاً بعض الملامح كالعين والفم .

6 أكمل الرسم بالتحبير وإيصال الخطوط بنعومة .

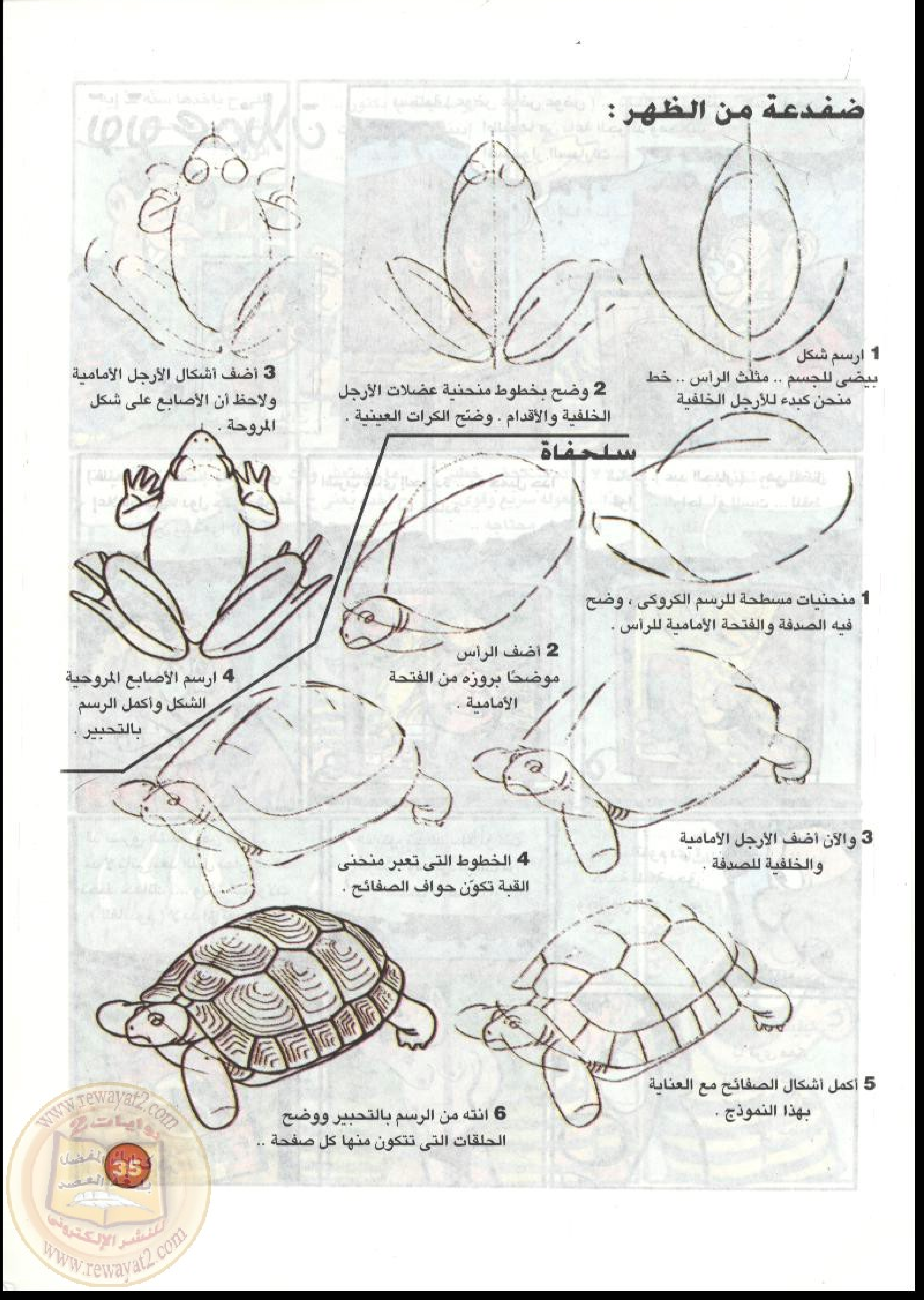
ثعبان

1 سيكون هذا الشكل المنحنى العمود الفقرى للثعبان .

2 أكمل الشكل بإضافة الأجزاء التى ترتكز على الأرض .

3 والآن أضف خطوطاً تمثل الناحية الأخرى على الأرض .

4 أكمل الرسم بالتحبير وزخرفه بنماذج على كل من جانبى العمود الفقرى .


ضفدعة من الظهر :
1 ارسم شكل بيضى للجسم .. مثلث الرأس .. خط منحن كبدء للأرجل الخلفية
2 وضح بخطوط منحنية عضلات الأرجل الخلفية والأقدام . وضح الكرات العينية .
3 أضف أشكال الأرجل الأمامية ولاحظ أن الأصابع على شكل المروحة .
4 ارسم الأصابع المروحية الشكل وأكمل الرسم بالتحبير .
سلحفاة
1 منحنيات مسطحة للرسم الكروكى ، وضح فيه الصدفة والفتحة الأمامية للرأس .
2 أضف الرأس موضحًا بروزه من الفتحة الأمامية .
3 والآن اضف الأرجل الأمامية والخلفية للصدفة .
4 الخطوط التى تعبر منحنى القبة تكوّن حواف الصفائح .
5 أكمل أشكال الصفائح مع العناية بهذا النموذج .
6 انته من الرسم بالتحبير ووضح الحلقات التى تتكون منها كل صفحة ..

توتو عضلات و الفانتوم




توتو عضلات

بستلية (عوض عوض عوض) ... تسلك زورك وتبعد عنك المرض ... اطلبوها من باعة الجرائد ومحلات اكسسوار السيارات ...





شامبو (عبد الجبار) ... هو افضل قرار ... للراجل أو للست ... للقط أو للفار ..





إيه الفانتوم دى ؟ حاجة طبية بحق وحقيقى ... ولاّ مجرد نصب إعلانات ؟




صيدلية
أمّا نشوف الحكاية دى ..
لو سمحت يا دكتور ... إدينى علبة كبسولات (فانتوم) الجديدة ..
اللى ح ياخدها سنّه قدّ إيه ؟ عشان الجرعة حسب الوزن ..
انا اللى ح آخدها ...
لا لا لا ... ده مستحضر خطير جدًا .. مفعوله سريع وقوى .. وانت مش محتاجه ..
ما تضيّعش وقت ... ح آخده يعنى ح آخده ..
إنت حرّ ... إنما انا حذّرتك ..
حذرتنى من إيه ؟ هى مهدئات ولاّ منشطات ؟
إيه ده ؟ ..انا حاسس إن راسى ح تولع
الله !


نيا ها ها ها ... أنا الفتوة !
خرج (توتو عضلات) من الصيدلية وهو يشعر بنشاط زائد .. وقوه غريبة ... قوة تجتاح جسده كلَه ...
إيه اللى أنا شايفه ده ؟
كان عامل يضرب صبيّه الصغير فى قسوة شديدة ... والمسكين يصرخ ويتالم ... ويثير انتباه المارة ... وتوتو عضلات قرر أن يتصرّف .
!
إنت إنت ... إيه اللى بتعمله فى الولد الصغير ده ؟ معندكش رحمة .. نخوة ؟ رجولة ؟
عاوز إيه ؟! امش وخليك فى حالك .
حالاً تتركه وكمان تعتذر له ... وإلا ح اسلّمك للبوليس ... خصوصاً وإنه ممنوع تشغيل الصغار ...
38
www.rewayat2.com



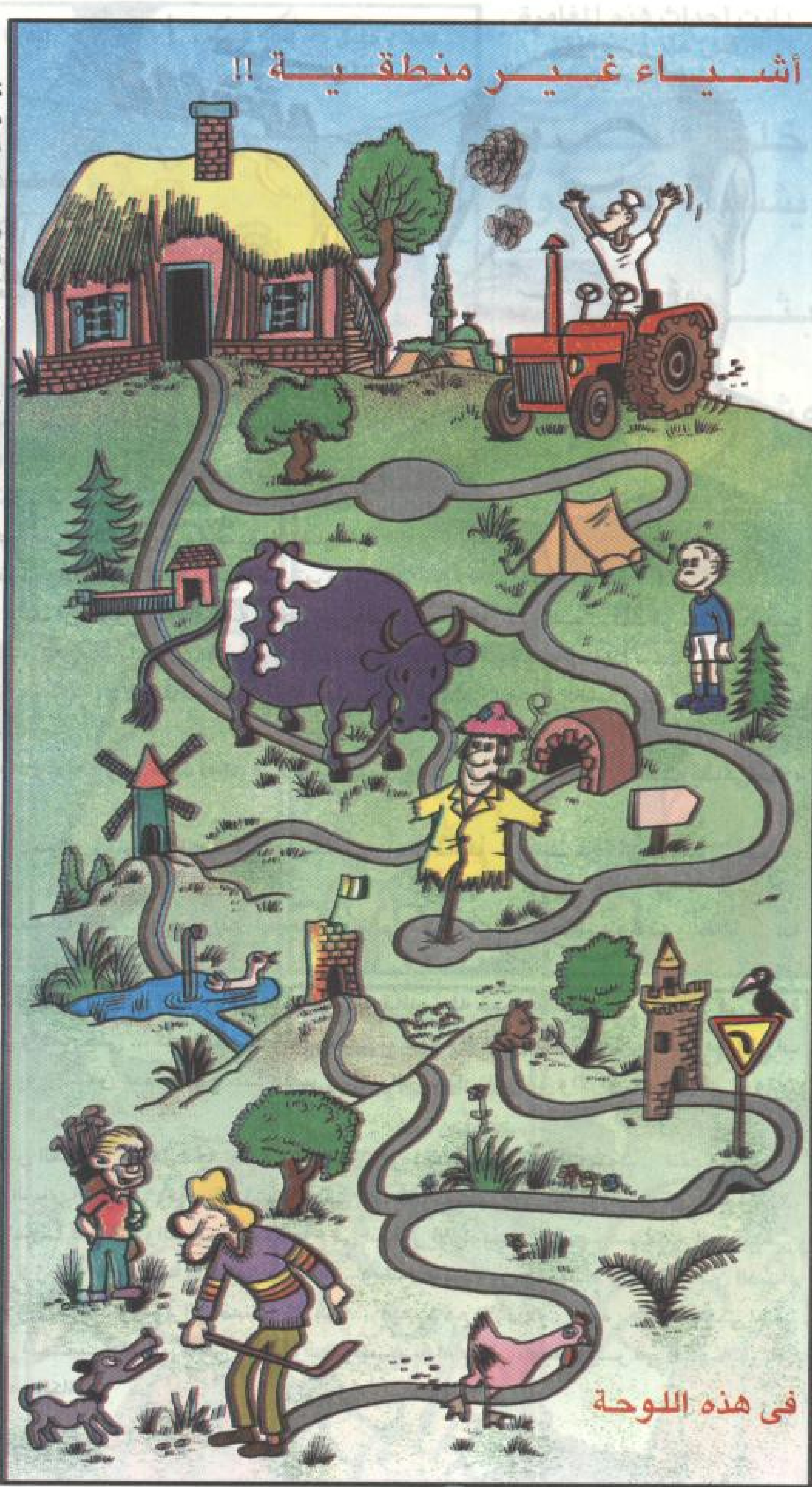
وانت مالك ؟ عامل لى أبو العُرّيف ؟ خذ ....
آه ... انت قدّ الضربة دى ؟
قدّها وقدود ... هو أنا إيه ؟ ... موعود بالعيال اللمضة ؟ امش من هنا أحسن أطحنك !
طيب خد دى مع تحيات عيّل من العيال اللى مزعلينك !
كل الأمانى بأحلام سعيدة ....
صباح الفل ... ماتنساش تبقى تفترى تانى على الأطفال الصغار ..
حرمت .. والله حرّمت .. بس اعدلنى الله لا يسيئك !


وبدأ (توتو عضلات) فى عمل الخير الذى يتطلب القوة لتنفيذه ...
الله أكبر
بسرعة تنادوا على الإسعاف .. لضحية جديدة من ضحايا البلاعات المفتوحة !
و...
اتفضلى يا جدتى ... حقيبتك اللى خطفها منك الحرامى ده ... انا أخذتها منه قبل ما يفتحها !
ربنا يزيدك من نعيمه يا بنى ويخليك نصير للمظلومين يا قادر يا كريم ..
حتى الشفقة بالحيوان الضعيف ..
كُلى يا (بوسى) بالهنا والشفا ... شوية عظم حمام يستاهلوا بُقك
وعندما كان يأوى إلى فراشه ...
غريبة ... لمّا زادت قوتى أحببت الخير وامتنعت عن إيذاء أصحابى وزملائى فى المدرسة ...
معنى كده إن القوة الحقيقية تسمو بالنفس البشرية وترتفع بها عن الصغائر ... ربنا يبارك فى (الفانتوم)
ولأول مرة يجد (توتو عضلات) النوم سهلاً وممتعاً ، ولا يتخلله الكوابيس القديمة !
تمت

فكاهة صينية

كان هناك متسول دائماً ما يعانى الجوع . وذات يوم مرّ بباب بيت تقام داخله مراسم جنازة ، فقال لنفسه : عندى حيله ! ثم دخل الباب ، وطفق يبكى امام الجنازة ، فاستغرب الجميع الذين لا يعرفونه وسالوه :
- ما اسمك يا سيدى ؟ كيف لا نعرفك ؟ فقال المتسول وهو يمسح دموعه :
- كنت وهذا الشيخ الميت صديقين حميمين ، لم نتقابل منذ بضعة أشهر ، وقد فوجئت بموته .. حين مررت بهذا الباب دخلت مباشرة للبكاء عليه .
فشكره أهل المتوفى على مشاعره ، ودعوه للشرب والأكل . وفى طريق العودة صادف هذا المتسول متسولاً آخر يعرفه ، فسأله :
- من أين حصلت على وجبة اليوم ؟ فأخبره بما حدث له قبل قليل ، فعزم الرجل على أن يقتدى به . وفى اليوم التالى ذهب الرجل إلى بيت تقام فيه جنازة ، وأخذ يبكى فى حُرقة .. ولما ساله أصحاب البيت عن نفسه قال :
- كنت أعز صديق للمتوفى !
ولم يكد ينهى كلامه حتى انهالوا عليه ضرباً وركلاً .. إذا إن المتوفى كان إمرأة شابة !

كانت إحدى المرضعات ترعى مولودًا لا ينام فى الليل ويبكى على الدوام ، وقد أعيتها السُبل لتهدئته .. وذات مرة طلبت من والده أن يعطيها كتاباً ، فاستغرب وسألها :
- ماذا تصنعين بالكتاب ؟
اجابته المرضعة :
- أراك دائماً تنام بسرعة كلما قرأت فى كتاب ، لذلك سأريه إياه علّه ينام بسرعة !





وجه مصرى بكل خلجاته .. من تلك الوجوه التى لو اختلطت بآلاف البشر من كل أنحاء الدنيا ... لسارع أصبعك وأشار إليه وتمتمت شفتاك فى ثقة : إنه مصرى ...

مربع الوجه .. ضيق الجبهة .. عظيم الأنف أفطسه .. غليظ الشفتين .. أصلع الرأس ، كمعظم المصريين ... العبوس والضيق لا يفارقان ملامحه المكدودة بشقاء النهار وهمّ الليل ، تكاد تلمح نظرة تبرّم من كل شىء ، ولما تسأله : ماذا يجب أن يكون ؟ تكتشف أنه بالحل غير عليم ... وبالمنطق غير كليم ... ملك فى بيته ... واسع السُلطات ، حازم الرأى ، شحيح الثواب ، باطش العقاب ... إذا تكلم أصغى الجميع فى خضوع ، وإذا سكت ... أطرقوا فى خنوع ... لا يمتدح فضيلة مهما كانت ، ولا يتغاضى عن رذيلة مهما هانت ... هادر الصوت كالشلال فى غضبه ، هامس النبرات كنهر رقراق فى حلمه ....

تخشاه زوجته ولا تكرهه ... وتسعد وهى تنفّذ له أمره ... له من البنين ثلاثة كالأقمار ... وجمال ابنتيه يحاكى ضوء النهار ....

عندما يدخل بيته تتغير الأحوال ...وترجُف الأوصال ... فيجلس من كان قائماً ... ويقف من كان جالساً ... يصمت المتحدث و يتحدث الصامت ...

تخرج الحكمة من بين شفتيه إذا تكلم ... ويهرع الكل لنجدته إذا تألم ... كثيراً ما يقسم على زوجته بالطلاق ... إذا نشب بينهما خلاف أو شقاق ...

يقضى وقت العمل فى تصفح الجرائد ... ولا ينهره فى هذا رئيسٌ أو قائد ... له خبرة عشر وبضع سنين ... فى عرقلة مصالح المواطنين ... له منطق واضح جلىّ ... كأى شخص دقيق حنبلىّ ... تهمّه التأشيرات والأختام ... أكثر من الشراب والطعام ... لا يرى أعظم ذنب ووزر ... من عدم وضوح ختم النسر ... لا يبالى بعذاب اليتامى والأرامل ... فهو فى الروتين لا يرائى أو يجامل !

إذا أتاه الساعى بساندوتش الفول .... أعمل فيه أسنانه كالغول .... ويفرّ من وجهه المواطنون ... فقد استحال كالمجنون .... ثم يتبعه بكوب الشاى الثقيل ... ويبصق باستمتاع فى المنديل ... وهكذا تمرّ الدقائق فى ثوانٍ .... فينصرف مع الجميع فى أمانٍ ... وتماماً كالملاك والقدّيس ... يشرع فى انتظار الأوتوبيس ... فيركبه مع العوام فى التحام ... ولا يصدّه صياحٌ ولا زحام .... فيرزقه الإله بمن يدوسه ... ونشالٍ يجرّده من فلوسه ... وهكذا قوانين السماء على الدوام ... تقتص للنساء والأيتام ... ويعود إلى مسكنه كل مرة ... فيعيد مع الأهل ذات الكرّة ... ونصيحتى له فى سوبر فلاش ... أن يقول لنفسه ما بدّهاش ، ويترك الوظيفة أم بلاش ، ويتاجر فى الصابون أو القماش ... ويبيع بالتقسيط أو بالكاش !


دارت أحداث هذه المغامرة
قبل عام من وفاة
(خليل البخيل)
خليل البخيل
يشرب القهوة
بثلاثة
وشوش !
خليل البخيل
أهلاً (خليل) .. إيه ؟ شميت رائحة القهوة جيت عليها ؟
إيه يا ليڤى ؟ انت بتتكلم زى ما تكون بخيل !
لا لا لا .. ما تقولش علىّ بخيل يا (خليل) .. إنت عارف إنى انا اليهودى الوحيد اللى بيشتهر بإنه (لارج) .
طب ورّينى كده الدليل على كرمك يا سى (ليڤى) ...
طيب يا سيدى ... بتشرب قهوتك إزاى ؟
والله فى البيت وحرصًا على التوفير أشربها بقطعة سكر واحدة ...
طيب وهل تشربها فى القهوة بصورة أخرى ؟
طبعًا .. فى القهوة .. وعند الأصدقاء حيث لا أدفع فيها مليماً ، أشربها بثلاث قطع سكر ! لكن هناك مشكلة !
وما هى المشكلة ؟
المشكلة هى إنى أفضلها بقطعتى سكر !



فوازير
1 كيف تدخل الحجرة برجلين وتخرج بستة أرجل ؟
2 أنا ممكن أجلس على النار لمدة ساعة ... عارفين إزاى ؟
3 إننا أربعة إخوة ولنا رأى واحد ... إزاى ؟
4 ما الحيوان الذى يشبه الجمل تمامًا ولكنه ليس بجمل ؟
5 تفاحة كبيرة على شجرة .. رآها اثنان .. وأمسكها عشرة .. وأكلها 36 ونزلت فى بطن واحد فكيف ذلك ؟
6 من أنا ؟ يطلبنى الناس إذا غبت عنهم ، ويدعون الله لأحضر فإذا حضرت .. هربوا واختبئوا ؟
7 إننا أختان نسكن فى جهتين متقابلتين .. ومع ذلك لا ترى إحدانا الأخرى . فمن نحن ؟

ألعاب مُسلّية



صوت جرس

اربط ملعقة من وسطها بخيط طويل .. وضع طرفى هذا الخيط فى أذنيك وثبتهما بأصبعيك .. دع أحد أصدقائك يدقّ على الملعقة دقاً خفيفاً بوساطة مسمار طويل .. ستسمع طنيناً كطنين ناقوس كبير !

كرة لا تصيب الهدف !



خذ كرة من الخشب .. واثقب فى وسطها ثقباً مجوفاً ، واملاه بفلز الرصاص .. وسدّه ، وادهن مكانه دهاناً يشبه لون الكرة الأصلى .. فيبدو وكأنه لم يكن .. والآن ادفع الكرة إلى غرض ثابت فتجدها لا تسير فى خط مستقيم أبدًا بل تتخذ مسارًا متعرجًا مهما حاولت ولن تصيب الهدف أبدًا !

حيّة فرعون !

إذا أخذت قليلاً من (سيانور الزئبق) أو البوتاس .. وأحرقته يتكون من الرماد الناتج منه شكل ثعبان يتلوّى .. وهو المعروف بحية فرعون !

أشكال غريبة !



إذا أخذت 12 جرامًا من الملح وأذبتها فى 100 جرام (سبرتو) عادى ، ثم أطفأت أنوار الغرفة ، وأشعلت هذا المحلول ، فإنك ترى أشكال الحاضرين غريبة ومدهشة جدًا !

ذبابة تموت .. وتحيا !

غطّس ذبابة فى الماء .. واتركها فترة إلى أن تموت وتسكن حركتها تمامًا ... أخرجها من الماء .. وجففها ،وضع عليها رماد سيجارة .. ستجد أنها تحيا وتطير ! وفى الواقع أنها لم تكن قد ماتت فعلاً .. لكن عملياتها الحيوية تتوقف لفترة طويلة ومن الممكن أن تعود وتعمل ثانية .

توقيف البيضة



إذا أخذت بيضة ورججتها بقوة يميناً ويسارًا ... ولفوق وتحت ... حتى يمتزج بياضها بصفارها فى الداخل حينئذ يمكنك أن توقفها فوق سطح مستو ، بأى شكل وفى أى مركز لها !!





1 تلقى المفتش (فولومبو) مكالمة من امرأة فى حالة هيستيرية ... وأخبرته أن هناك مشاجرة عنيفة فى الشقة المقابلة لشقتها .. وطلبت منه سرعة الحضور ...



2 عندما وصل (فولومبو) إلى شقة الأستاذ (عويس) وجده ملقى على الأرض ووجد رجلين على مسرح الجريمة ..

3 وطبعاً حاول كل من الرجلين إلقاء التهمة على الآخر بكل وسيلة ...



4 اختار فولومبو الرجل الأول ووجه إليه السؤال فأجاب :



5 الرجل الثانى دافع عن نفسه أيضًا ولكن بأسلوب يختلف عن الرجل الأول ....

صديقى هل عرفت القاتل ؟ حاول .. وإذا لم تستطع فانظر الحل فى صفحات الحلول .



جدو .. و
ميدو وسوزى
فى
الرياضة
للجميع
جدو
التمرين الثانى .. رفع اليدين لأعلى .. مع ضم القدمين وفرد الجذع .. ثم شهيق ...
أوف
جدو .. جدو .. أنا تعبت ومش قادرة أكمل ...
يا سوزى إنتِ لسه صغيرة ... لازم تكون عندك قوة احتمال ..
و انا كمان يا جدو ... تعبت جدًا ... الرياضة دى شىء مجهد ..
مش لاعبة ..
أناآسف يا جدو ... أنا كمان مش ح اقدر أكمّل ..
قصدك إيه انت كمان ؟
مش لاعب ..
أماااان أمان يا لالالّى ..

العالم مفهوم

طير فى السما

عندما يعكف العالم (مفهوم) فى معمله على إجراء التجارب والمعادلات العلمية ... تكون حواسه كلها موجهة ناحية شىء واحد فقط : كونه مخترعاً ..



مفهوم





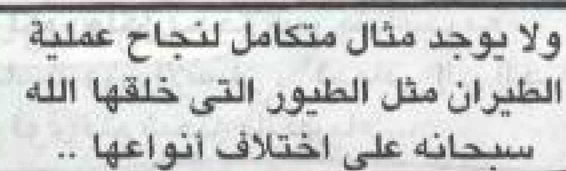




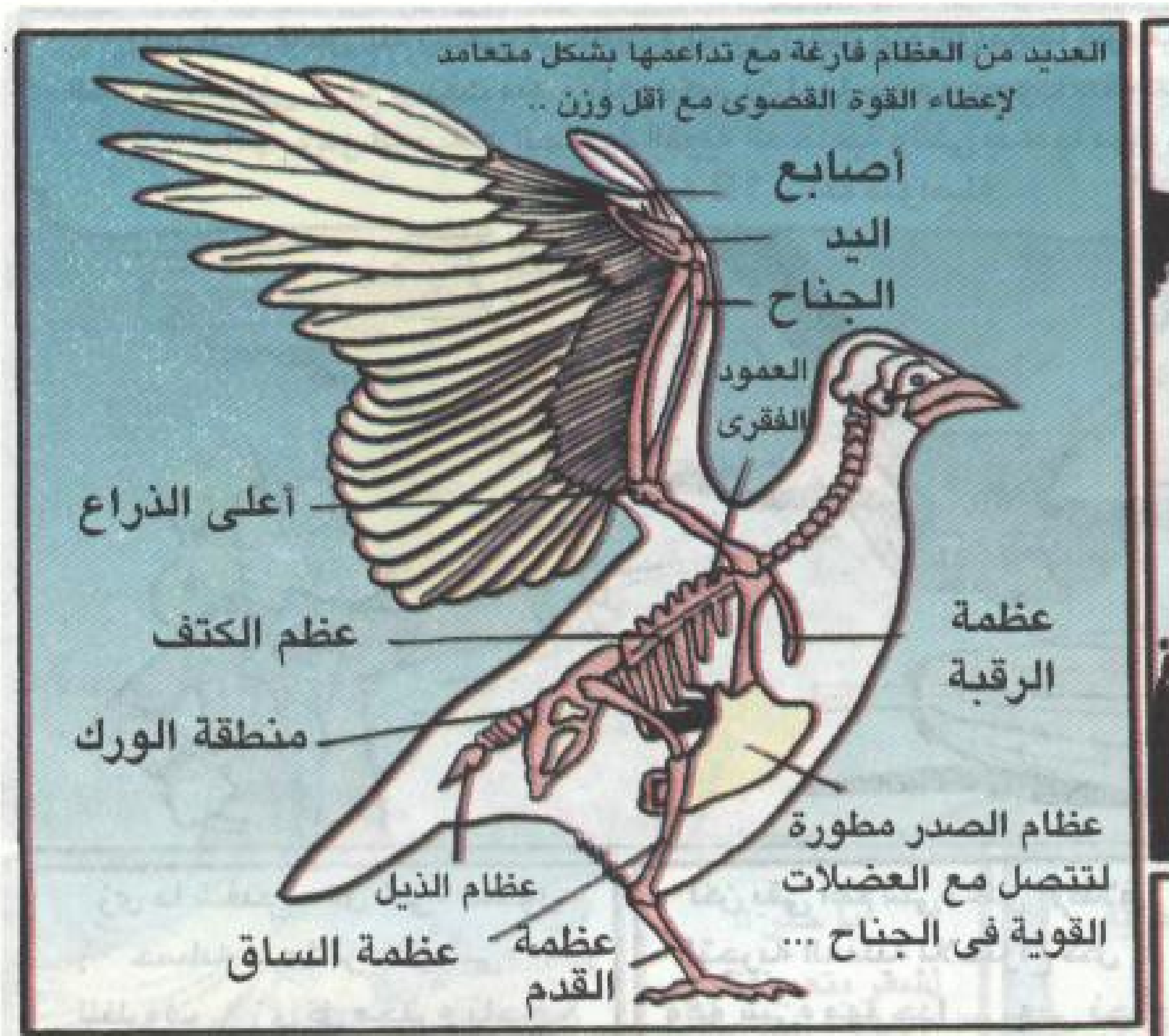










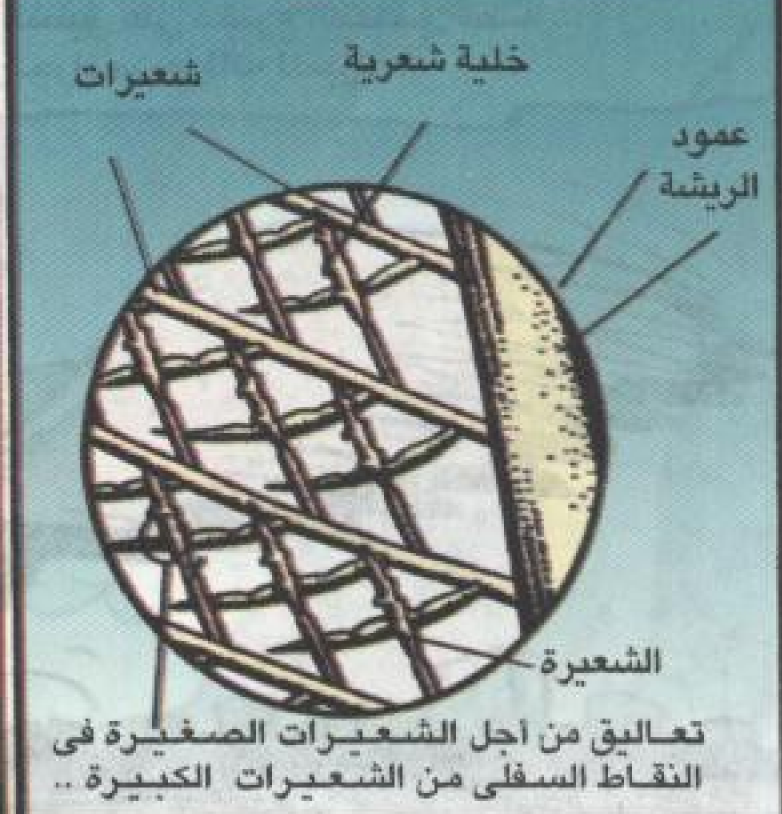




وثانيها أن تتوافق وظيفة الريش مع الطيران ... فريش الذيل والجناحان الطويلان والقويان تزود الطائر بسطوح منبسطة للطيران .. أما ريش الجسم فقد خلق ليعطى الطائر شكلاً انسيابيا للحركة الفعالة فى الهواء .

ريشة الجناح الرئيسية

ريشة داخلية

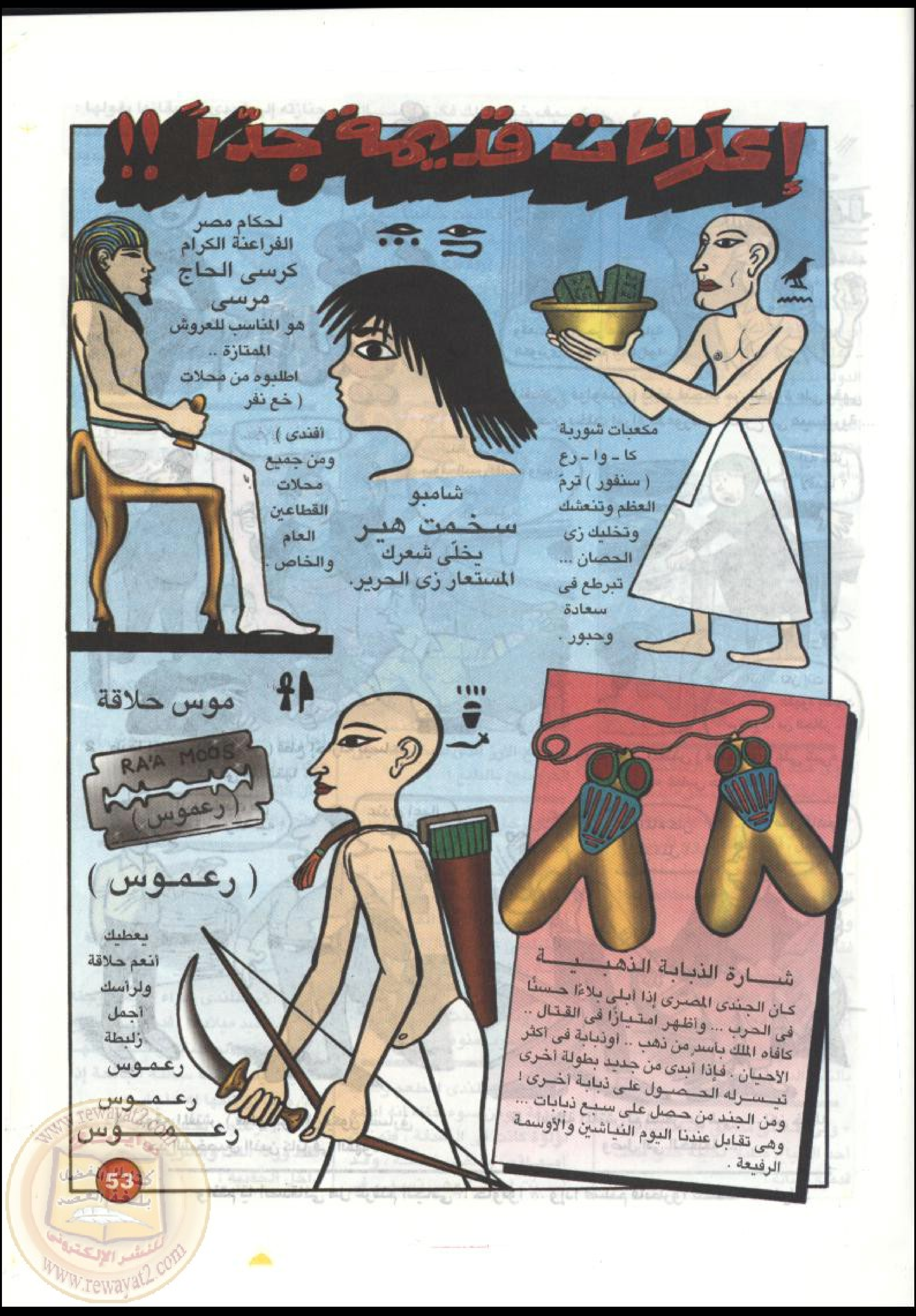





المهم أنى بفضل الله نجحت فى تصنيع نسيج ريشى متوافق مع ما شرحته لكم ، ولكن بحجم كبير يتناسب مع الحجم الإنسانى ... ثم صنعت منه جناحين كبيرين لهما حجم محسوب بدقة ليناسب وزن الإنسان ... ثم نأتى إلى الجزء المهم وهو العضلات الصدرية القوية الصناعية والتى يدعمها موتور قوى يتم شحنه بالكهرباء ... ثم يعمل لمدة 12 ساعة متواصلة ...
الذيل الصناعى الذى يساعد على توجيه الإنسان فى حالة الطيران ..
زى ما شفتم ... كل شىء معمول حسابه ... ما تركتش شىء للظروف ... زى كل مخترع ناجح ..
لكن بقى أهم شىء على الإطلاق التجربة العملية للاختراع ككل ... وهو شىء مهم جدًا ... يعنى نجاح الاختراع أو فشله ...
ولكى تتم مرحلة التجربة على خير وجه ... يجب أن يجريها متطوع تتوافر فيه عدة شروط ...
وطبعًا مستحيل الشروط تنطبق على شخص أكثر مما تنطبق على مخترع الجناحين نفسه ... خاصة إذا كانت الشجاعة والإقدام والجرأة من صفاته المميزة ...


أظن المكان ده مثالى لإقامة التجربة ... المرة القادمة بإذن الله تكون وكالات الأنباء معى ..
الله ... شعور جميل وجديد أن أطير بحريّة فى السماء الواسعة كالطيور تمامًا ... لكن ....
لكن ...
فلاپ
فلاپ
يا خبر !! أشعر بتعب فظيع ... فظيع ... مش قادر أحرك الجناحين !!
بوم
يبدو أن الذاكرة مهمة جدًا كالعبقرية ... فقد نسيت شحن جهاز عضلات الصدر الصناعية !!
51


دارت أحداث هذه المغامرة فى أواخر حياة المرحوم (خليل البخيل) ....
الكرم على طريقة .....
خليل البخيل
خليل البخيل
تعرف يا خليل ... انت الوحيد بين معارفى الذى يمكن وصفه بالكرم ... الكرم الحاتمى ...
اوعَ يكون قصدك كرم حاتم الطائى 2000 !!
طب يا ترى .. إذا كان لديك ستة قصور .... هل تعطى أخاك (ليڤى) واحدًا منها ؟
بالطبع يا (ليڤى) ... هذا شىء مؤكد ...
طيب ولو كان لديك ستة سيارات ... هل تعطينى سيارة منها ؟
يا سلام !! سيارة واحدة بس ؟ كنت أعطيك سيارتين !
يالك من صديق وفى يا خليل ... وإذا كان لديك ستة قمصان ... هل تعطنى قميصًا منها ؟
آ ...... لا ...
كيف تقول لا ؟ لماذا ؟!
لأن لدىَ ستة قمصان !



إعلانات قديمة جداً !!
لحكام مصر
الفراعنة الكرام
كرسى الحاج
مرسى
هو المناسب للعروش
الممتازة ..
اطلبوه من محلات
(خع نفر
أفندى)
ومن جميع
محلات
القطاعين
العام
والخاص .
شامبو
سخمت هير
يخلّى شعرك
المستعار زى الحرير.
مكعبات شوربة
كا - وا - رع
(سنفور) ترمّ
العظم وتنعشك
وتخليك زى
الحصان ...
تبرطع فى
سعادة
وحبور .
موس حلاقة
RA'A MOOS
(رعموس)
(رعموس)
يعطيك
أنعم حلاقة
ولرأسك
أجمل
زلبطة
رعموس
رعموس
رعموس
شارة الذبابة الذهبية
كان الجندى المصرى إذا ابلى بلاءً حسنًا
فى الحرب ... واظهر امتيازًا فى القتال ..
كافاه الملك باسد من ذهب .. أوذبابة فى أكثر
الأحيان . فإذا أبدى من جديد بطولة أخرى
تيسرله الحصول على ذبابة أخرى !
ومن الجند من حصل على سبع ذبابات ...
وهى تقابل عندنا اليوم النياشين والأوسمة
الرفيعة .


حدث فى المياه
الحقونى .. أسورتى وقعت فى البحر عند نهاية الكوبرى أرجوكم اتصرّفوا
1 المفتش (فولومبو) ياخذ فنجاناً من القهوة على مقهى شاطئ ، حين دخلت امرأة مذعورة ... تصرخ فى هيستيرية ...
سلام يا جماعة ...
انتظرينى هناك ... سوف ألبس المايوه واكون عندك خلال 5 دقائق ..
2 طبعًا المفتش (فولومبو) قطع إجازته ليساعد السيدة فى مشكلتها ....
إيه مش لاقيها ؟
أبدًا .. لكن إنت صرخت فى القهوة بصوت مرتفع ... من الجائز ...
3 ولم يعثر المفتش (فولومبو) على شىء برغم أنه غطس حتى القاع ...
انت مشيت من القهوة بسرعة ليه ؟
عندى أعمال مهمة ...
4 توقع المفتش (فولومبو) أن يكون السارق أحد الشخصين الذين كانا فى القهوة .
الماء كان جميل ؟
مش فاهم !
5 أسئلة المفتش لم تسفر عن شىء ... لكن خياله وصل إلى الحقيقة ...
وانتم يا أصدقائى هل عرفتم الجانى ؟! حاولوا ... وإذا فشلتم فانظروا لصفحة الحلول

الواحة

* كان أحد موظفى تحصيل الضرائب يقوم بجولته فى الأرياف الإفريقية عندما مرّ بقرية وراح يحاول أن يشرح لأحد الفلاحين السُود ، لماذا ينبغى له أن يسدد الضرائب ؟
- اعلم أن هذا المال الذى تدفعه إلى الدولة ينتهى بالعودة إليك ... ذلك بان الدولة تسهر على ألا تحتاج أبدًا إلى الطعام ...
فقال الفلاح :
- آه ، حسناً ، إن ذلك ليشبه قطعى ذيل كلبى لكى أعطيه قطعة من اللحم !



تروى هذه النكتة عن الاسكتلنديين الذين يشتهرون بالبخل الشديد :
* كان الاسكتلنديان الشابان يخططان للمستقبل ، فقالت الفتاة لزوج المستقبل :
- ينبغى أن نحسب حساب منضدة الليل ، وعليها مصباح للمطالعة ليلاً ونحن فى السرير ...
فقال الشاب :
- لدىّ فكرة أكثر توفيرًا .. سنتعلم طريقة (برايل) للقراءة بوساطة الأصابع !
(وبرايل هى لغة العميان ، وتكتب بالنقط البارزة) !

* وفى أقصى مناطق اسكتلندا رأى أحد السياح مطيلاً لحيته حتى بلغت قدميه فسأله :
كيف خطرت لك فكرة إرسال اللحية ؟
قال :
- ذات يوم أهدتنى زوجتى آلة حلاقة كهربائية ، فالقيت جانباً موسى الحلاقة العادية ....
- وماذا عن الآلة الكهربائية ؟
- لقد خبّاتها إلى اليوم الذى تصل فيه الكهرباء إلى منطقتنا هذه !



* شاهد الاسكتلندى أحد مواطنيه يرتدى الملابس الرسمية فسأله :
- إلى أين أنت ذاهب ؟
- أنا مدعو إلى عُرس (ماك ميك)
- ولماذا تحمل هذه المكنسه ؟
- لجمع الأرز الذى سينثرونه على العروسين بالطبع !

* قال رجل الأعمال الاسكتلندى لصديقه :
- الأمر رهيب ، فلم يغمض لى جفن الليلة ، بسبب تفكيرى فى أمر تدبير **20** ألف جنيه استرلينى غداً .. فقال له صديقه :
- كان عليك أن تخبرنى بذلك !
- لماذا ؟ هل كنت تقرضنى المبلغ ؟
- لا ، ولكنى كنت وصفت لك تناول حبوب منومة !

* دخل اسكتلندى المطعم وطلب صَدَفة ، ومن سوء حظه أنه ابتلع لؤلؤة كانت فى الصَدَفة ، فتمزقت أمعاؤه ، وقضى نحبه . وقد أسرّت أرملته وهى تسير فى جنازته إلى إحدى صديقاتها بقولها :
- من حسن الحظ أنه ابتلع هذه اللؤلؤة . فلولاها لما استطعنا تسديد نفقات الجنازة والدفن !



* كان ثلاثة اسكتلنديين يعبرون الشارع ، فصدمت السيارة أحدهم ، وقضت عليه ...
فقرر الاثنان الباقيان نقل النبأ السّيئ إلى زوجته ...
وبلغا المنزل ، فقرعا الباب ، ففتحت لهما زوجة صديقهما الراحل ...
وسألتهما :
- ماذا تريدان يا سيدىّ ؟
فقال أحدهما :
- أنت على ما أعتقد أرملة (ماك انتوش) ؟
فردت الزوجة :
أجل أنا السيدة (ماك انتوش) .. ولكننى لست أرملة !
فقال الثانى :
لست أرملة ؟ هل تراهنين ؟!



* أراد الاسكتلندى شراء هدية لزوجته بمناسبة عيد ميلادها . فدخل محلاً لبيع المصنوعات الجلدية ، واشترى لها حقيبة يد ... فلما سألته البائعة إذا كان يريد أن تلفها له ؟ أجاب :
- لا .. لاتزعجى نفسك بذلك ، ضعى فقط ورقة اللف والشريط داخل الحقيبة !




دارت أحداث هذه القصة قبل
وفاة (خليل) بعشر سنوات
نوادر :
نائير
شقيق
خليل
البخيل
خليل البخيل
يا سلام يا عدالات ... أخويا (نائير) واحشنى جدًا .. من عشر سنين ما شفتوش !
ده معندوش دم يا خليل .. هو الصغير ، ولازم يسأل عنك باستمرار ..
حرام عليكى يا وليه ... ماهو لسه مكلمنى من سبع سنين فى عيد الغفران !
بس جلدة يا خلَو ده انت بالنسبة له مسرف !
فعلاً .. أنا افتكر إنه عمل حفلة راس السنة ووعد أولاده إن بابا نويل ح يجيب لهم هدايا !
طبعًا الهدايا دى كلفته كتير يا خليل ....
أبدًا والله .. رصاصة واحدة !
يا ساتر ! يعنى قتل بابا نويل عشان يسرق الهدايا منه ؟
أبدًا .. اكتفى بإطلاق الرصاصة فى المدخنة ، وقال لأولاده إن بابا نويل انتحر !!


ع
ل
ا
م
ممكن أسالك سؤالاً يا (علام) ؟
إسال يا سيدى .. ماهو أنا فاضى لك ..
ليه وانت نايم بترفع رجليك عند الشباك ؟
عشان أشنكل الناموس ...
ت
م
ت
العالم (مفهوم) اخترع جهازاً لضخ المياه إلى الشقق فى هذا المنزل ... والمطلوب بكل بساطة معرفة خط سير الماسورة التى تضخ الماء فى الدور الأول من هذا المنزل مكان السهم المشار إليه إلى أسفل ..
جزاء من يسمع كلام المدير !
فى الولايات المتحدة الأمريكية كان (روفس چاكسون) يعمل فى شركة للتنظيف ... فطلب منه المدير أن يقلل من وزنه الثقيل جداً حتى لا يطرده من العمل ... فاتبع (روفس) نظاماً غذائياً صارماً أفقده حوالى 100 كجم من وزنه ... فأصبح ضعيفاً ، لدرجة أنه لم يستطع أن يرفع أكياس القمامة من مكانها ... فطرده المدير من العمل !!
وجهة نظر رياضية ....
اللاعبون نوعان : نوع يلعب فى قلوب الناس ..
ونوع يلعب بقلوب النّاس !!

تعليقات سوبر فلاش



ألف مبروك

حفلات زواج للكلاب!!

جيرونا - د ب أ:
أعلن مكتب في إسبانيا عن تقليعة جديدة لتنظيم حفلات زواج بين الكلاب وتقام خلالها مأدبة وشهر عسل للعروسين. ويركز المكتب الذي يحمل اسم "ماكوتاس" ومقره بمدينة جيرونا على إيجاد أزواج ذكور لإناث الكلاب التي يريد أصحابها الحصول على نسل منهم.
يتكلف حفل الزفاف ٢٧٠٠ دولار يرتدي خلالها العريس بدلة مزينة بالشرائط بينما العروس الطرحة والزهور وتقوم كلاب أخرى بأداء دور المدعوين ويتبادل العروسان الأطواق بدلا من خواتم الزواج ويوقع الكلبان وثيقة لتسجيل عقد القران ببصمات كفيهما!!

خبر من الأخبار التى تثير النفس فى حزنًا ، بقدر ما تثيره من عجب ! أخبار اليوم 1997/11/22 نشر فيها هذا الخبر الذى يقول : إن أحد المكاتب فى أسبانيا أعلن عن تقليعة جديدة لتنظيم حفلات زواج بين الكلاب ! ... وتقام خلالها مادبة وشهر عسل للعروسين ... كما يعمل المكتب كخاطبة للكلاب الإناث ... المفاجأة أن تكاليف حفل الزفاف هذا تبلغ 2700 دولار أى أكثر من تسعة آلاف جنيه مصرى !

المدعوون فى هذا الحفل من الكلاب ... والشبكة ليست خواتم أو أساور ... بل أطواقاً يتبادلها العروسان ، ويتم توقيع عقد الزواج ببصمات كفى العروسين !

الحكاية كلها جنون × جنون ... وسفه مبالغ فيه ... وتعالوا ندلل على هذا ... أولاً : هل تفهم الكلاب ما يحدث فى هذه الحفلات ؟ هل تدرك أن تلك الحفلات تقام لزواجها ؟! هل هناك زواج فعلياً بين الحيوانات ؟ بمعنى أوضح ... هل يكتفى الكلب بزوجة واحدة ، وتكتفى الكلبة بزوج واحد ، لا يفترقان فى مشوار حياتهما ؟! بالتأكيد لا ... إذن فهؤلاء الحمقى يضحكون على أنفسهم ، ويبعثرون أموالهم فى الهواء !!

ماأتعس الشباب العاجز عن تدبير نفقات زواجه حين يقرأ مثل هذه الأخبار الشيطانية ! تسعة آلاف جنيه تكفى شاباً يافعاً لشراء شبكة لعروسه ... ويدفع مقدم شقة من شقق الشباب ثم يفرشها ببعض الأثاث ... أى أنها تكفيه لبدء حياة سعيدة وتنشئة أسرة جديدة ! أيها العاجزون عن الزواج لضيق ذات اليد ... ارفعوا أكفكم إلى السماء وادعوا الله أن ينتقم من مثل هؤلاء الحمقى !

ثقب جديد فى الأوزون

واشنطن - أ ش أ:
كشفت دراسة علمية أمريكية جديدة عن تكون ثقب جديد فى طبقة الأوزون بالغلاف الجوى فوق منطقة القطب الشمالى، وأوضحت الدراسة الصادرة عن مركز الأبحاث الجيوفيزيقية الأمريكى والتى تعد الثامنة من نوعها فى هذا المجال أن مستوى طبقة الأوزون التى تم قياسها فوق القطب الشمالى قد انخفض بنسبة عشرين فى المائة بالمقارنة بمستوياتها عن نفس الفترة من العام الماضى.

خبر آخر فى نفس الصفحة من الصحيفة ، يحذر من أن طبقة الأوزون قد حدث فيها ثقب جديد ! وأن مستوى طبقة الأوزون التى تم قياسها فوق القطب الشمالى ، قد انخفض بنسبة 20 ٪ بالمقارنة بمستوياتها عن نفس الفترة من العام الماضى !

أى أن التدهور فى هذا الشأن خطير ... وسريع !

ما النتيجة إذن ؟

أعتقد أن الكل يلاحظ تقلص فترة الشتاء عاماً بعد عام ... واتساع مساحة الصيف ... وارتفاع الحرارة فيه بشكل لم يحدث فى السابق ! وهناك خطر آخر ... ألا وهو انصهار الجليد فى القطبين .. الشمالى والجنوبى نتيجة للارتفاع المطرد فى درجات الحرارة ... وبالتالى تزيد كمية المياه ... وتبعاً لقاعدة الأوانى المستطرقة ... ستزحف المياه على البحار والمحيطات التى تغطى الكرة الأرضية ، وعندما تفيض المياه بها ... ستغرق المدن الساحلية تماماً !

والسؤال المهم جداً ، والذى لا أجد له إجابة مقنعة حتى الآن : هل هناك علاج لهذا الخلل الطبيعى ؟

هل يمكن (ترقيع) الثقب وإيقاف الارتفاع الجنونى فى درجات الحرارة ، ونفاذ الأشعة الضارة عبره ؟

أم نجلس فى انتظار الموت فى هدوء ؟!



البحار الغبى فخـــر عائلة الغبى!

















لماذا اليوم 24 ساعة



ما هو السبب فى وجود 24 ساعة فى اليوم ؟ لماذا لا تكون 20 أو 16 ساعة مثلاً ؟ الواقع أن قدماء المصريين هم الذين قسموا اليوم بهذا الشكل ، ويتبعهم الناس منذ ذلك الحين. لماذا إذن اختار قدماء المصريين 24 ساعة ؟ حقيقة الأمر انهم لم يقسموا اليوم إلى 24 ساعة وإنما إلى 12 ساعة للنهار ، و12 ساعة لليل .. حسن .. لماذا 12ساعة ؟ لقد قرروا فى البداية أن تكون ساعات النهار 10 ساعات ، ثم أضافوا ساعة للفجر وساعة للغسق أى « أول الليل » ، فصار المجموع 12ساعة ، ثم قرروا أن يكون لليل نفس مجموع الساعات حتى يتساوى مع النهار .

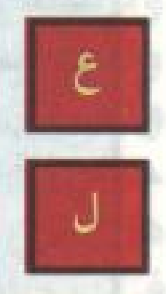
كانت معرفة ساعات اليوم فى مصر القديمة من مهام الكهنة ، وكانوا يحددون الوقت فى أثناء اليوم بوساطة ساعات تقيس طول الظل اما فى أثناء الليل فكانوا يحددونه بواساطة نجوم معينة على الأفق الشرقى . كان اليوم لدى قدماء المصريين والرومان يبدأ وينتهى عند منتصف الليل . كما هو الحال الآن ، أما لدى البابليين والإغريق فكان اليوم يبدأ عند الشروق .

حيلة فاشلة

وحدث عام 1978 ان وضع صاحب محل لبيع الصحف فى (باركينج) بانجلترا خطة للقبض على لص كان يسرق كل ليلة عشرة جنيهات استرلينية من خزينة محله ... فمع حلول الظلام أحضر صندوقاً كبيرًا من الكرتون ووضعه فى وسط المحل .. وبعد إغلاق المحل دخل فى الصندوق وقضى الليل بأكمله متيقظاً للقبض على اللص .

ومرّ الوقت بطيئاً مملاً .. ولم يحضر اللص ، وعند الفجر خرج صاحب المحل من الصندوق متعباً ليقضى حاجته .. وعاد بعد دقائق معدودة ليجد اللص قد حضر فى غيابه وسرق الجنيهات العشرة من الخزينة وفرّ هارباً دون أن يراه أحد !















حيلة ذكية جداً

فى إندونسيا توجهت بعثة طبية إلى إحدى القرى ، من أجل تطعيم أطفالها ضد مرض السل ، فلم يقبل الأطفال على التطعيم ، لكن أحد السينمائيين استدرك الأمر ، وأسهم فى حل المشكلة حيث أتى بشريط سينمائى لطرزان .. واقترح على الصغار مشاهدة الفيلم مجاناً على شرط أن يتم تطعيمهم قبل الدخول إلى قاعة العرض ... وكانت النتيجة أن أقبل جميع الأطفال على التطعيم ، من أجل مشاهدة مغامرات طرزان فى الأدغال !

نصيحة غريبة جداً !!

الأستاذ الأمريكى (بلير) .. تقدَّم بنصيحة مهمة للذين يشتكون من عادة الشخير فى أثناء النوم .. ولإيقاف الشخير .. على النائم أن يربط لوحاً من الرخام على ظهره حتى يضطرَّ إلى النوم على جنبه .. وبذلك يقل شخيرة !! صديقى .. إوعَ تنفذ هذه النصيحة !

كلمة السرّ

ر	م	ا	ن	ا	ت	ن	ا	ت	ن
ى	ى	د	ك	و	د	ا	هـ	ى	ا
ك	ل	س	ن	ا	د	و	ر	ب	ى
هـ	و	ن	د	ى	ب	و	ن	ا	ا
و	ك	ا	ن	ف	ل	ج	ر	ب	ڤ
ش	ا	د	ى	ل	ى	ر	ا	ب	ل
ى	ل	ر	ن	ت	ف	ى	ل	ك	ى
هـ	ب	ا	ت	و	ن	ج	ا	ت	ش
م	و	ر	ت	ى	م	ر	م	ن	ى
ل	ى	ك	ا	و	ر	ى	ا	ن	م

ريك هوشيه
ليك اوريان
مورتيمر
بلاك
ميشيل ڤايان
أردان
تونجا
كليفتن
برودانس
باريلى

تان تان
هادوك
ديبون
ميلو
برجل
فن
تم

كلمة السر :

رسام فرنسى

اختفاء ....؟



يحقق فيه المفتش فولومبو !



1 المفتش (فولومبو) فى إجازة - من حقه - وهو يجوّل على الشاطئ ألقى السلام على الأستاذ (عنتر) وكان يجلس تحت الشمسية يستمع إلى الكاسيت ... وشاب نائم يستمتع بالأنغام الجميلة ..



2 لكن الجوّ اليوم شديد الحرارة ، فاغلق السيد / عنتر الكاسيت واتجه إلى البحر لكى (يضرب غطس) !



3 .. ولما عاد فوجئ باختفاء الجهاز ... فجنّ جنونه ... وهرع إلى صديقه المفتش (فولومبو) ليحل له هذا اللغز !



4 شك المفتش (فولومبو) فى الشاب الذى كان ينام بجانب السيد / عنتر ... فأكد الشاب أنه لم يرَ شيئاً من هذا ...



5 لكن المفتش الذكى لاحظ شيئاً أكّد له أن الشاب قد سرق الكاسيت ! هل تعرف هذا الشئ ؟

إذا لم تتوصل إلى الحل الصحيح فانظر صفحة الحلول .

انتحار شاب لفشله فى العثور على عمل ووفاة والدته حزنا عليه

طنطا ـ من علاء عبدالله:

شهدت مدينة كفر الزيات مأساة عائلية عندما اقدم شاب على الانتحار لمروره بضائقة مالية وفشله في العثور على عمل وقام بشنق نفسه داخل حجرته الخاصة وعندما شاهدت الام العجوز جثة ابنها تتدلى من سقف الحجرة توفيت على الفور لاصابتها بأزمة قلبية حادة. كما حاولت احدى شقيقاته الانتحار ولكن الجيران تمكنوا من انقاذها تم اخطار النيابة العامة التي تولت التحقيق وكان اللواء سيد زايد مدير امن الغربية قد تلقى اخطارا من العميد سيد الاهل مأمور مركز كفر الزيات بانتحار عبدالحكيم فتحي ابراهيم ٢٩ سنة حاصل على دبلوم تجارة، ووفاة والدته وتدعى حسنية احمد الجوهري ٥٥ سنة، ارملة فور مشاهدتها جثة نجلها تتدلى من سقف حجرته. انتقل الى مكان الحادث العميد مصطفى ابو ليلة مدير المباحث واكدت تحريات الرائد رضا طلبه رئيس مباحث كفر الزيات ان المجنى عليه كان يقيم بحجرة خاصة على سطح منزله وكان يعاني من حالة نفسية سيئة ادت الى قيامه بشنق نفسه، وعندما صعدت امه لتقديم الطعام اليه فوجئت بالحادث وتوفيت على الفور. كما حاولت شقيقته الانتحار بالقاء نفسها من نافذة المنزل. تم نقل الجثتين الى مستشفى كفر الزيات العام واخطار النيابة العامة التي تولت التحقيق وصرحت بدفن جثة الام وتشريح جثة الابن للتأكد من عدم شبهة جنائية.



ماشاء الله ....

خبر حزين فى صفحة الحوادث بجريدة الأهرام الصادرة فى **1997/11/11** ... يقول باختصار إن شاباً فى مقتبل العمر ، قام بشنق نفسه داخل حجرته ، لفشله فى العثور على عمل برغم كونه حاصلا على دبلوم التجارة ... والأدهى أن والدته لمّا رأته معلقًا فى سقف حجرته ، أصيبت بأزمة قلبية توفيت على إثرها فى الحال... ليس هذا فقط ... بل إن شقيقة المنتحر حاولت الانتحار ، لولا أن قام الجيران بإنقاذها فى آخر لحظة !

وبغضّ النظر عن رفضنا الواضح والكامل للانتحار مهما كانت الأسباب المؤدية إليه ... إلا أننا لا نستطيع أن نغفل هذه الأسباب بأى حال ...

فالمجتمع المصرى الذى كان يتسم فى فترة سابقة بالشهامة و (الجدعنة) ... سدّ طرق العيش الشريف فى وجه هذا الشاب ، ومئات الألوف من أمثاله ...

صاحب المصنع المستغلّ .. التاجر الجشع .. وغيرهما من (عبدة المال) الذين يملئون مجتمعنا هذه الأيام ، ويصدّعون رءوسنا بإعلانات فاجرة لسلعهم التافهة ، بينما الشباب المسكين يعانى البطالة والفقر ، فيتجه بعضهم للإدمان .. وبعضهم للإرهاب ... وبعضهم لليأس والانتحار ....

أصدقائى ... هل تعتقدون أن مرتبات الوظيفة الحكومية تصلح لبناء حياة شاب فى مقتبل حياته ؟ إن بطل هذه المأساة كان سينتحر أيضاً لو أنه التحق بوظيفة حكومية من (إياها) ... لأنه ـ لحظه العاثر ـ ليس (المواطن المطحون) الذى تصل درجة احتماله إلى أن يتحول إلى هيكل عظمى وهو حى يرزق !

أطعمة فاسدة من إسرائيل لأطفال فلسطين

شهدت الأيام الماضية حالات تسمم غذائي بين الفلسطينيين خاصة أطفال المدارس بسبب تناول أطعمة واردة من اسرائيل!! هذه الأطعمة انتهت مدة صلاحيتها وصارت غير صالحة للاستعمال الآدمي

وهذا الخبر مُهدَى إلى أنصار التطبيع ...

نشر بالأخبار فى **1997/11/11** وهو مهدى أيضاً إلى سادة النظام العالمى الجديد .. الذين يصمون العرب دائماً بوصمة الإرهاب ... وما الإرهاب إلا قرينهم هم وربيبهم الاسرائيلى ...

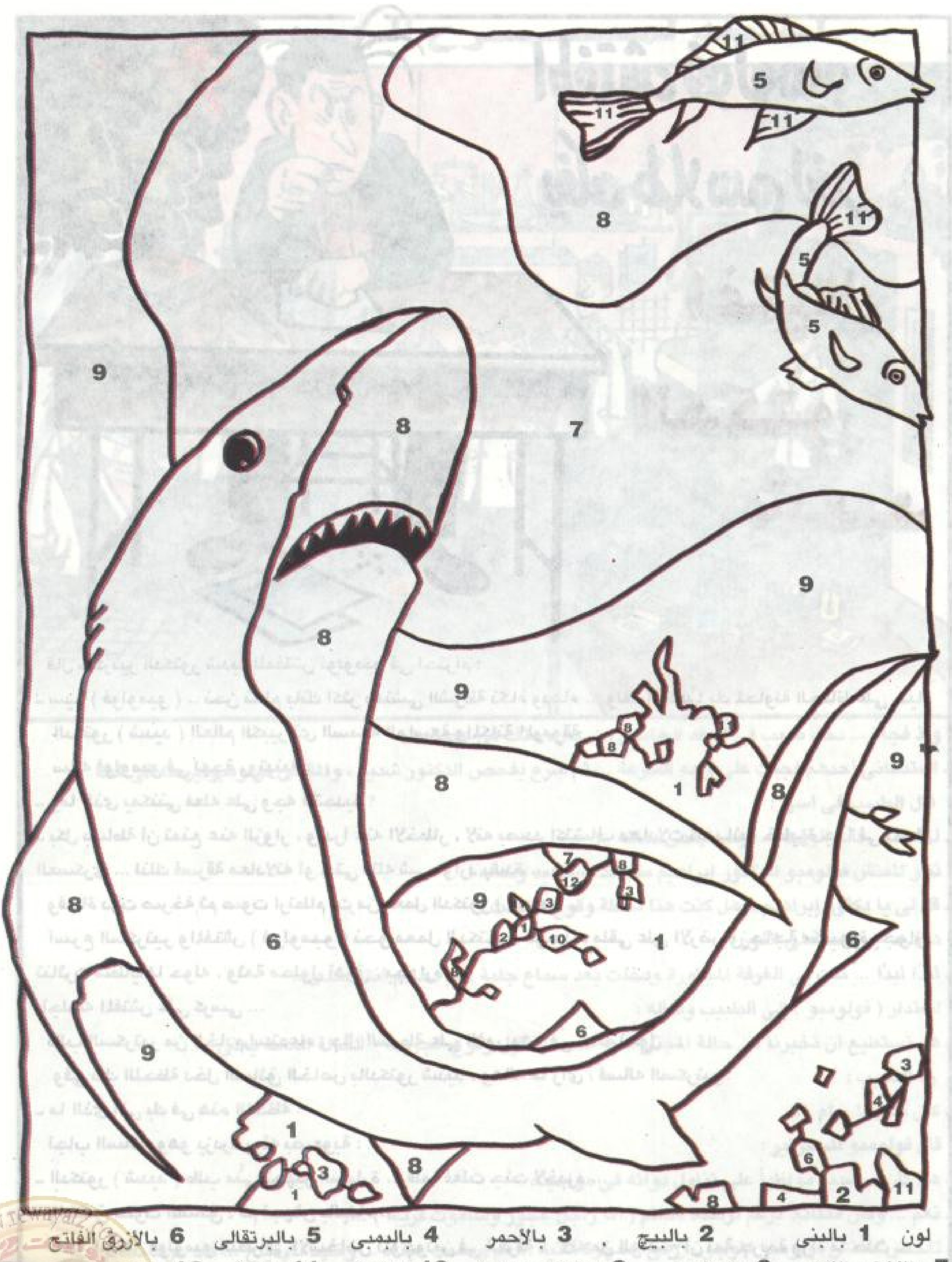
فهل تخيلت يا صديقى أن يقدم لك شخص طعاماً فاسدًا ليقتلك وهو يبتسم فى وجهك ؟ إنّ إسرائيل فعلت ذلك مع أطفال فلسطين الأبرياء ... هل بعد ذلك خسة ؟







دارت أحداث هذه المغامرة فى بداية الحياة الزوجية بين خليل وعدالات :
خليل البخيل وعدالات فى سنتى بتوجعنى
بقى لنا سنتين متجوزين يا خليل .. مرّوا كانهم يومين ..
مش بس كده .. لكن الأيام كمان كلها عسل !
عدالات
آه ... آه .. سنّتى بتوجعنى يا خليل ..
عشان تحرّمى تاكلى جلاس .. وتدوبى فى قلوب الناس ..
وعرفت منين .. آ .. قصدى إنى لازم اروح للحكيم بتاع السنان ..
أمرى لله ... أنا كان مالى بس ومال الجواز ؟
لاااا .. عندك سنّه مسوسة ... كان لازم تتخلع من ثلاث سنوات !
بتقول من تلات سنين يا باش حكيم ؟
هذا هو الواقع ..
فى هذه الحالة أطلب منك أن ترسل فاتورة الحساب إلى حماىَ !



لون 1 بالبنى 2 بالبيج 3 بالأحمر 4 بالبمبى 5 بالبرتقالى 6 بالأزرق الفاتح
7 بالأخضر الفاتح 8 بالبنفسجى 9 بالأخضر الغامق 10 بالأصفر 11 بالموف 12 بالأسود.

المفتش فولومبو يفك طلاسم لغز

اغتيال الدكتور شديد



قال سكرتير الدكتور شديد للمفتش فولومبو فى احترام :

- سيد (فولومبو) .. نحن نعلم بأنك أكثر مفتشى الشرطة ذكاءً ودهاء ... ولقد استعنا بك لمحاولة الحفاظ على حياة الدكتور (شديد) العالم الكبير ذى السمعة الواسعة والمكانة المرموقة ...

سأله فولومبو فى لهجة روتينية :

- وما الذى يمكننى فعله على وجه التحديد ؟

- بكل بساطة أن تمنع عنه الزوار ، وتدرأ عنه الأخطار ، لأنه بصدد اكتشاف معادلات كيميائية خطيرة جدًا فى المجال العسكرى ... لذلك فسرقة معادلاته أو حتى قتله شىء وارد بشدة ... و ....

وفجأة دوّت صرخة ثم صوت ارتطام أتٍ من معمل الدكتور (شديد) ..

أسرع السكرتير والمفتش (فولومبو) نحو معمل الدكتور ، فوجداه ملقى على الأرض وزجاجة مكسورة بجواره تناثرت شظاياها حوله ، وثمة محلول أهرق . بجواره ...

أجلسه المفتش على كرسى ...

طلب السكرتير من الخادم استدعاء رجال الشرطة على الفور وهو فى حالة ذهول ...

وفى تلك اللحظة دخل السائق الخاص بالدكتور شديد ، وهاله ما رأى ، فسأله السكرتير :

- ما الذى أتى بك فى هذه اللحظة ؟

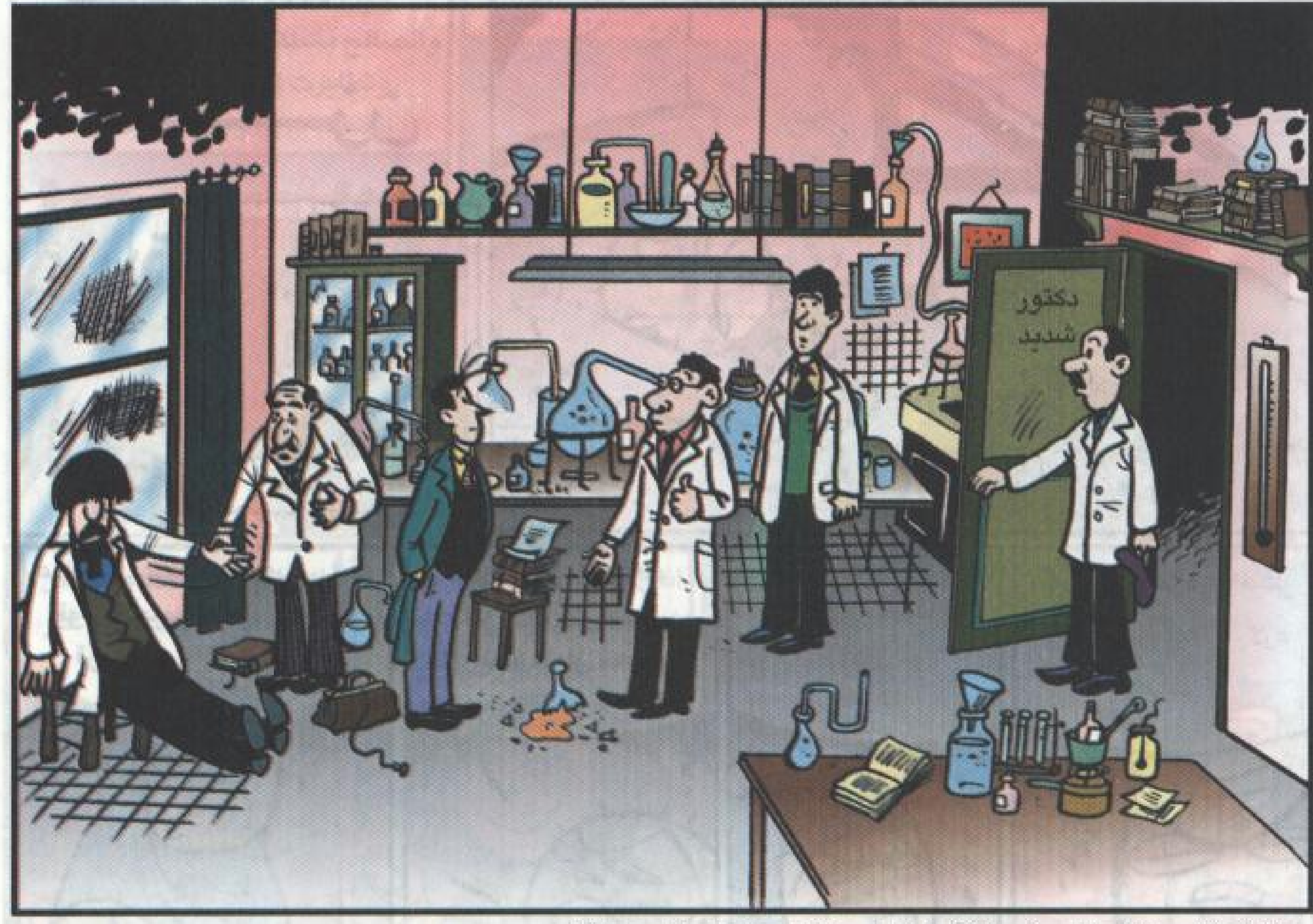
أجاب السائق وهو يزدرد ريقه بصعوبة :

- الدكتور (شديد) طلب منّى تجهيز السيارة ... فلما فعلت جئت لأخبره ...

واختنق صوت السائق ، ثم أجهش بالبكاء ...

دقق المفتش فولومبو النظر فى الأشخاص الموجودين فى الغرفة ... لأنه من الواضح أن ثمة جريمة وراء ما حدث ...

لقطة لمسرح الجريمة ..



وإذ فجاة ... دخل طبيب فى العقد الخامس من عمره هتف فى عجلة :

- استدعانى أحدهم فجئت على وجه السرعة ... ثم شرع يفحص الدكتور شديد ، والمفتش فولومبو يرمقه فى شك ...

قال الطبيب فى أسى :

- للأسف .. فات الوقت ... يجب فحص دمائه ...

نظر المفتش فولومبو للدكتور ابراهيم مساعد د. شديد وساله :

- قل لى يا دكتور إبراهيم .. هل كنت هنا لحظة وقوع الحادث ؟

هتف د. إبراهيم على الفور :

- ابدًا أبدًا ... كنت فى الغرفة المجاورة ودخلت بعد سماع جلبة ، ثم دخلتم أنتم بعدى ..

استدار (فولومبو) إلى الطبيب وساله :

- هل تستطيع أن تخبرنا عن حالة المجنى عليه الصحية قبل وقوع الجريمة ؟ الحالة العامة يعنى ...

ردّ الطبيب :

- كان على ما يرام ...

قال فولومبو للسكرتير :

- هل كان د. شديد مواظباً على تناول دوائه فى مواعيده ؟

- نعم ... وكان متفائلاً برغم ترديده الدائم (أنا راجل عجوز وساموت قريبًا) ....

تفحص المفتش فولومبو الموجودين فى الحجرة ثانية ... ثم ومضت عيناه ... وتنهد بارتياح ... فقد عرف القاتل

هل تستطيع اكتشافه يا صديقى من الحوار والرسم ؟

إذا أعيتك الحيلة ... فانظر صفحة الحلول !



عباس و ...
الحـــزن
صديقى
الوفى !
عـبـاس
(عباس) يغطّ فى نوم عميق .. فلا يسمع شيئاً حتى لو كان قنبلة
خ خ خ خ
عباس ... عبسبس .. عباسية ... قوم يا حبيبى معاد الطيارة قرّب ....
هاااا و ... طيارة إيه يا ماما ... أنا مش مسافر ... عاوز أنام عشان خاطرى ..
يا بنى اختك ح توصل من الحجاز بعد ساعة .. لازم تكون فى انتظارها ..
أووه ... ما تاخد تاكسى وتيجى لوحدها ... لازم أنا يعنى ؟!
ما احبش أسمع منك الكلام ده يا عباس ... إنت راجل ... ولازم تظهر مع أختك فى الصورة ..
نهايته ... طيّرتى النوم من عينى خلاص ؟ أنا رايح وامرى لله ...
بس ح ارجع أنام الله لا يسيئك .. سلام عليكم ..


على مطار الحب يا أسطى ...
انت ح تهزّر ؟
ووصل (عباس) فى اللحظة التى تاهبت فيها الطائرة للهبوط على أرض المطار ..
مطار القاهرة الدولى
بحث (عباس) كثيرًا وسط الزحام حيث اختلط الحابل بالنابل .. والصالح بالطالح ... واشرأبت الأعناق وتطايرت الرءوس ... وتعالت الصيحات ... ولم يجد أخته !!
لكنه وجد فتاة تشبهها تمامًا لكنها مبتسمة بينما (عبْسة) شقيقته لا تضحك أبدًا ... اتجهت الفتاة نحوه كأنها تعرفه حق المعرفة ، فازدادت دهشته !
تكونش ...
أنا (عبْسة) أختك يا (عباس) إيه ؟ نسيت شكلى ولاّ البعيد عن العين بعيد عن القلب ؟!
لكن إزاى مبتسمة بالشكل ده ؟ إنت عارفة إن ده عار عندنا فى العائلة ..
للأسف يا (عباس) جوزى اجبرنى أعمل عملية تجميل فى عضلات وجهى ، حتى يبدو شكلى مبتسمًا لكن لا تقلق ... انا من داخلى حزينة !
وفى طريق العودة إلى منزل العائلة ...
انا خايف على ماما من الصدمة يا عبسة ... ورايى إنك تدخلى عليها بالتدريج ... يعنى .. تدخلى إيدك الأول وبعدين رجلك ... بعد كده توريها وشك مرة واحدة ..
حاضر !
و ..
الله ؟ ... مين دى يا (عباس) وفين أختك (عبْسة) ؟ هى تاهت منك ؟


أنا (عبسة) يا مامى ... بنتك الحلوة الأمورة ... بس الظروف شوهت وجهى وخلتنى ابتسم الابتسامة البشعة دى ..

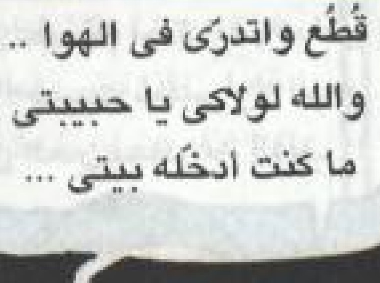



بنتى .. بنتى حبيبتى .. وحشتينى قوى ... أمّال فين (المنيّل) جوزك ؟ وحشنى برغم إنى ما بطيقوش ..

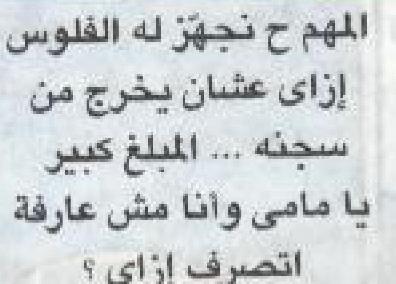

محمدين فى السجن يا ماما ... صدم واحد بعربيته ... ومات ... وبعدين طلبوا منه ديّة مائة الف ريال وإلا يفضل فى السجن طول عمره ..
يا ختى طول عمره اعمى ... لكن ح نقول إيه ؟ ربنا يفك سجنه ... عشانك وعشان ولاده .. بينى وبينك .. لو معايا الـ 100 الف ريال مش ح اديهمله ..

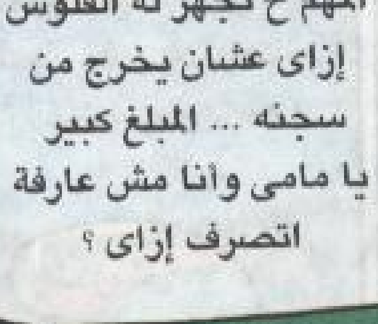

ليه بس يا مامى ؟ ده بيحبك والله ... حتى حبيه عشان خاطرى ..
قَطَّع واتدرّى فى الهوا .. والله لولاكى يا حبيبتى ما كنت ادخلّه بيتى ...

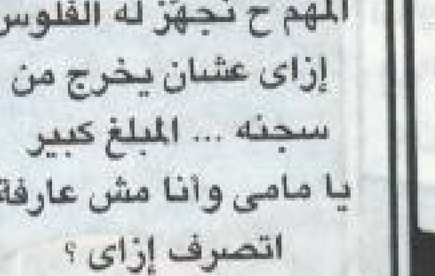





المهم ح نجهّز له الفلوس إزاى عشان يخرج من سجنه ... المبلغ كبير يا مامى وأنا مش عارفة اتصرف إزاى ؟
أهله هم اللى يتصرّفوا يا بنتى ... ده ابنهم ومسئول منهم ...








لكن انتى عارفة يا مامى إن والده قهوجى بسيط ... ح يجيب منين 100 الف ريال ؟


يا ختى أهو البقشيش نازل عليه زى (النُّطرة) .. خليه يشيل البلاطة بقى ...


أنا ح اطلب المبلغ من دادى ... أكيد هو مش ح يكسفنى ، وكمان أنا عارفة إنه معاه فلوس متلتلة ...
الله أكبر يا (عبسة) والنبى يا بنتى ما عدناش زى الأول ... واهو اللى رايح زى اللى جاى ...




وفى حجرة عباس
سيداتى آنساتى موعدكم الليلة مع الفيلم العربى إسماعيل يس فى الجيش ..
أعوذ بالله .. فيلم كوميدى ؟ يعنى باظت السهرة !
عباس) .. (عبس) .. (عببببس) .. ممكن تقف جنب أختك فى المشكلة اللى غرقانة فيها ؟
؟
خير يا (عبسة) ؟ المشاكل دى شىء جميل ... لأنها بتسبب لنا الحزن ...
جوزى يا (عباس) .. مسجون وعليه ديّة مائة ألف ريال سعودى .. ومش عارفة أدبّرها له ..
المبلغ كبير فعلاً ... لكن احتمال صديقى حاتم الطائى (2000) يقدر يساعدنا .. أعتقد إنه مش ح يتأخّر ..
آه ... مش ده الولد الجشع اللى مغامراته بتتنشر فى (فلاش) ؟ الولد المادّى ده ؟
تمام هو ... بس هَنَاكِ عليه دلوقت ... بقى من رجال المال فى مصر ...
طب خد كلمه الله يستر عرضك يمكن يسلفنا المبلغ ... أكيد هو بسيط بالنسبة له ..
من فضلك يا آنسة ... ممكن أكلم حاتم الطائى 2000 ؟ إيه ؟ اسمه حاتم باشا ؟ طب ممكن أكلمه ؟


يا ترى أخذت ميعاد لإجراء المكالمة دى يا فندم ؟
مفيش ميعاد للمكالمة طبعًا لا ... مستحيل تكلمه ...
يا آنسه قولى له (عبّاس) ... صاحبك الروح بالروح ...
أسفة .. الباشا مانع المكالمات الشخصية نهائياً ... عن إذنك بقى ...
حيث كده .. أنا جاى أشوفه بنفسى !
مش عاوزة أتسبب لك فى مشاكل يا (عبس) يا خويا ... انس الموضوع ..
انت أختى يا (عبسة) و (محمدين) جوزك ح يطلع من سجنه على إيدى إن شاء الله ..
بسرعة الله لا يسيئك يا أسطى ...
وفى شركة (حاتمكو)
يا آنسة من فضلك عاوز أشوف (حاتم الطائى 2000) دلوقت حالاً ...
مين سيادتك يا فندم ؟
قولى له (عباس) صاحبك وحبيبك واللى كان بيشتغل معاك أيام الكفاح فى فلاش .
بعد دقائق ..
اسفة يا فندم .. هو عنده اجتماع دلوقت ... ممكن احدد لك ميعاد بعد شهر !
!



إيه الكلام ده ؟ مش ممكن (حاتم) يكون قليل الأصل بالشكل ده !
من فضلك اهدا ... هنا شركة محترمة ... والأسلوب ده ما يصحّش ..
أهدا ؟ أنا لازم أقابل سى حاتم .. وأقول له الكلام ده فى وشّه ...
وبعدين بقى ى ى ؟ أنا مضطرّة أستخدم معاك العنف .... يا عثمان .. يا إدريس ..
نعم يا آنسة (حنيفة) ؟ أى خدمة ؟
ارموا البنى آدم ده برّه .... وفورًا ...
يا حاتم ... يا حاتم ... كده تبهدل أصدقاءك ؟ منك لله يا مفترى ...
إيه ؟ .. فيه إيه ؟ مين اللى عامل الغاغة دى ؟
رجّالتك يا سى حاتم ضربونى وبهدلونى وطردونى ...
سيبه انت وهو ... مين سمح لكم بكده ؟
على العموم يا (حاتم) .. العشرة هانت عليك خلاص ... عن إذنك ... أنا ماشى ..

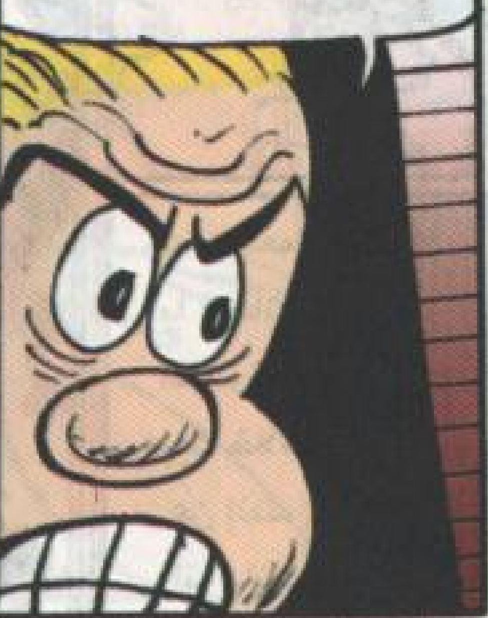


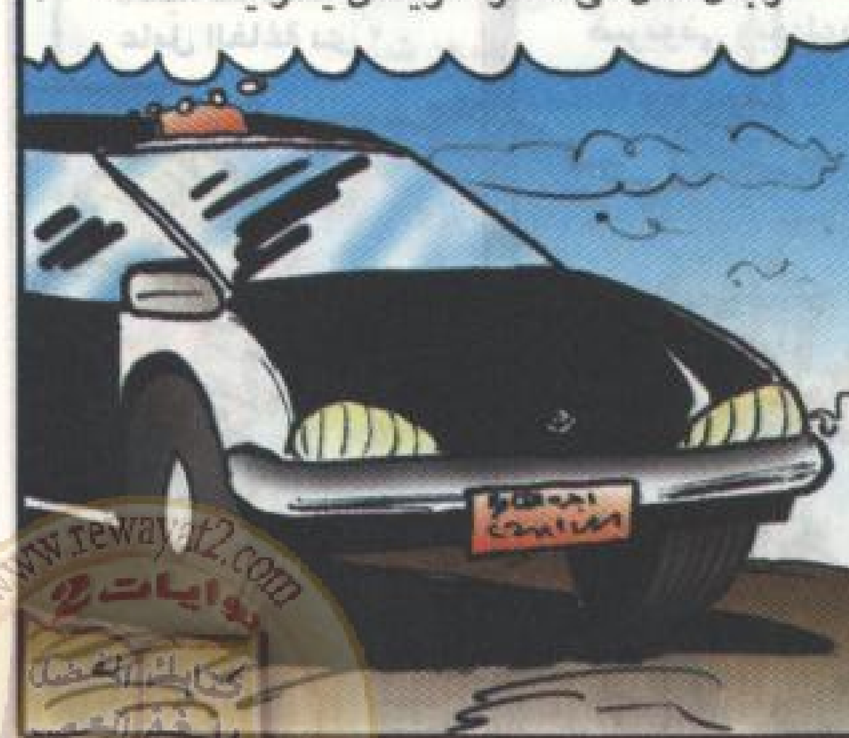




وقصَّ عليه (عباس) ما حدث لزوج أخته (محمدين) .. واحتياجه لمبلغ الـ 100 ألف ريال سعودى ..








ولدى عودته إلى المنزل ...
عملت إيه يا (عباس) مع الجدع اللى اسمه حاتم الطائى 2000 ؟
ممكن يساعدنا ؟
يا سلام على الترحيب اللى أخدته فى شركته ..والراجل وعدنى إنه ح يتصرف .. يعني ... اعتبرى (محمدين) خرج ..
إلهى وانت جاهى يجعل دُعايا من حدك ونصيبك يا (عباس) يا بن نفيسة ...
ترررن
ألو !
إيه ؟ م .. م .. محمدين جوزى ؟
م .. م .. مات ؟
محمدين مات ؟
عبسة .. عبسة .. أختى ... فيه إيه ؟!
محمدين مات فى السجن يا عباس ...
لا حول ولا قوة إلا بالله ... إنّا لله وإنا إليه راجعون ..
استردّ الله أمانته يا (عبسة) .. ولا اعتراض على قضائه .. وبرغم أن كمّ الحزن الذى أشعر به فظيع ... إلا إنى أكرهه ... لأول مرة أكره الحزن والعبوس ...
75

تهريب ...

لغز يحله المفتش فولومبو

هناك مهرب سوف يخرج بشحنة مخدرات ويجب على المسئول الإمساك به ... هيا إلى تفاصيل القصة



1 المفتش فولومبو قدم يد المساعدة لمسئول الجمارك فى ذلك اليوم ... كم هو شهم فولومبو !



2 المسافر الأول ليس معه أشياء كثيرة داخل حقيبته ... أو هكذا يبدو !!



3 وهذه المسافرة الشريفة تستعرض بدقة كل شيء فى حقيبتها !



4 المسافر الثالث جاهز تماماً للتفتيش والرد سريعًا ...

أنا ح اطلع المهرب حالاً !

5 استطاع (فولومبو) اكتشاف المهرب الكبير .. وعليك أنت الآخر اكتشافه ضمن هؤلاء الثلاثة !

- إذا فشلت انظر صفحة الحلول .

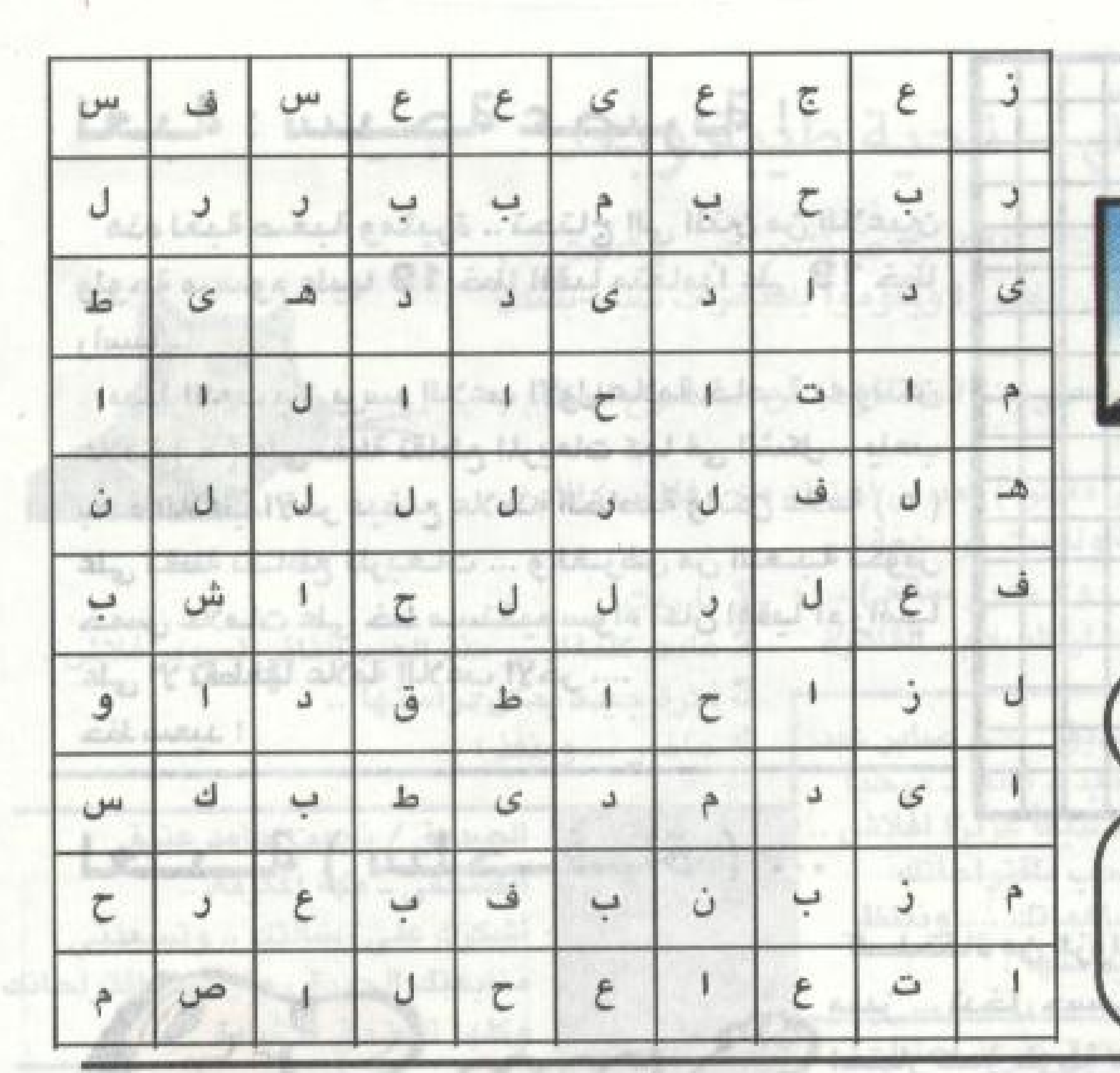
كلمة السرّ



سلطان
فريال
صالح
امال فهمى
عبد العزيز
عبد الفتاح
عبد الرحمن
عبد الرحيم
عبد اللطيف
عبد الحق
عبد الله
شاكر
محسوب
طب
زر
سر

كلمة السر

اسم فتاة



ز	ع	ج	ع	ى	ع	ع	س	ف	س
ر	ب	ح	ب	م	ب	ب	ر	ر	ل
ى	د	ا	د	ى	د	د	هـ	ى	ط
م	ا	ت	ا	ح	ا	ا	ل	ا	ا
هـ	ل	ف	ل	ر	ل	ل	ل	ل	ن
ف	ع	ل	ر	ل	ل	ح	ا	ش	ب
ل	ز	ا	ح	ا	ط	ق	د	ا	و
ا	ى	د	م	د	ى	ط	ب	ك	س
م	ز	ب	ن	ب	ف	ب	ع	ر	ح
ا	ت	ع	ا	ع	ح	ل	ا	ص	م

اللص والببغاء

أنقذ ببغاء عمره 9 سنوات سيدته البريطانية (سيلفيا هاى) .. وذلك عندما حاول أحد اللصوص سرقة منزلها ، إذ فوجئ اللص بصوت الببغاء وهو فى الظلام يصيح : اخرج .. اخرج ! ... فاعتقد اللص أنه أحد سكان المنزل .. ففرّ هارباً دون أن يتمكن من سرقة أى شىء !



الثعبان



فى مدينة (دافاو) بالفلبين تسبب ثعبان طوله أربعة أمتار فى قطع التيار الكهربائى عن المدينة لمدة ثلاث ساعات ، بعد أن لف جسده حول قمة أحد الأعمدة الكهربائية . ولم يرجع التيار الكهربائى إلا بعد أن تمكن رجال الإطفاءمن قطع الثعبان إلى أكثر من عشرة أجزاء والقضاء عليه نهائياً !!

مصائب قوم!

فى مدينة (ويلز) الإنجليزية حدثت خصومة بين رجل وزوجته ، فأخرج الزوج من جيبه كل الأوراق النقدية وأخذ فى تمزيقها وإلقائها من النافذة تعبيرًا عن غضبه ..

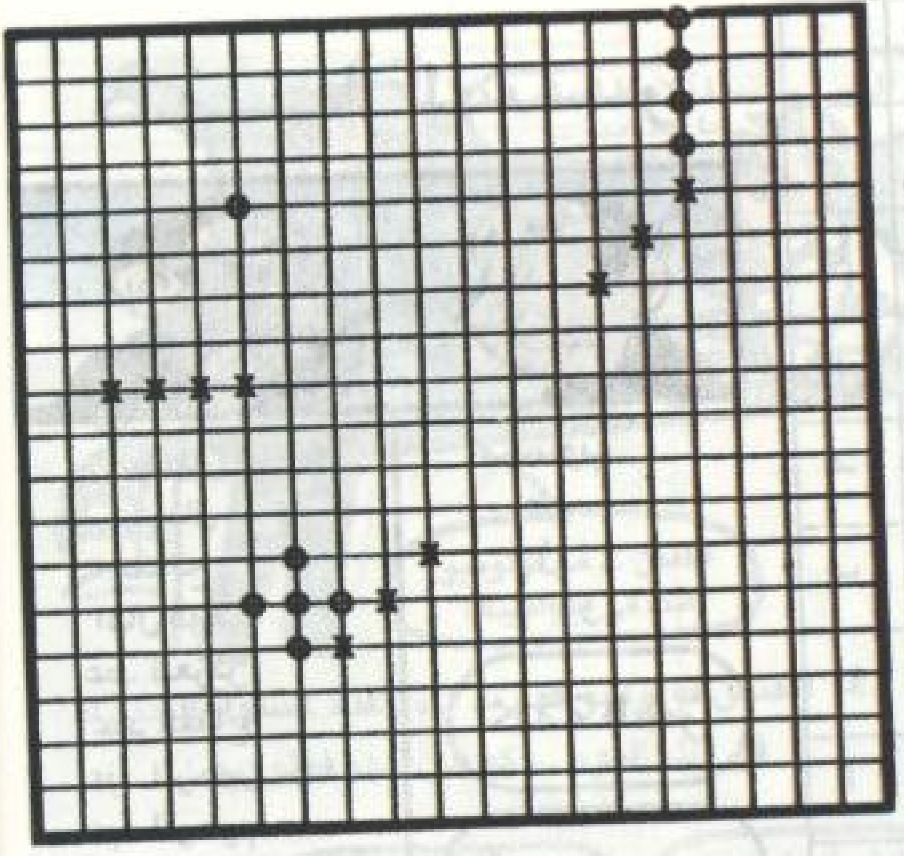
وكان هناك رجل فى الشارع يجمع الأوراق النقدية الممزقة !











لعبة : سيجة عصرية !

هذه لعبة صعبة ومثيرة .. تحتاج إلى اثنين من اللاعبين ولوحة مرسوم عليها **19** خطًا أفقياً متعامدًا على **19** خطًا رأسياً ...

يبدأ اللعب بأن يرسم اللاعب الأول علامة خاصة به ولتكن علامة (×) على نقطة تقاطع المربعات كما فى الشكل .. يلعب بعده اللاعب الآخر فيضع علامته الخاصة ولتكن علامة (٥) على نقطة تقاطع المربعات ... والغرض من اللعبة تكوين خمس علامات على خط مستقيم سواء أكان أفقياً أم راسياً على ألا تقطعها علامة اللاعب الآخر ....

حظ سعيد !

لعبة (سلحفاة) ...



السلحفاة من الزواحف التى يغطى جسمها درع عظمى ذو شكل مميز ... تدخل جسمها فيه فى حالة الفزع ... ولعبتنا تتلخص فى اختيار كلمة طويلة مثل (سلحفاة) ... وتحليل الكلمة إلى حروفها الأصلية (س ل ح ف ا ة) ... ثم عمل قائمة تشمل أسماء مشتقة من كل حرف من هذه الحروف ... مثال :

س : سدّ - سرّ - سندباد - سمكة - سفرة .

ل : لبن - لميس - لبنان - لؤلؤ - لون .

ح : حرية - حرب - حداة - حنان - حرّ .

ف : فجل - فريد - فن - فرن - فداء .

ا : أرنب - أسد - أحمد - إيمان - أزميل .

ة : تفاحة - تراب - تامر - تحية - تبر .

أخيرًا ... ينتهى الوقت المحدد للعبة ... فيتم لملمة الورق من كل اللاعبين ... ومن يجمع أكبر قدر من الكلمات فى ورقته هو الفائز ... استخدم كلمات أخرى غير (سلحفاة) ...



الاستاذ خالد الصفتى .. تحية طيبة وبعد :

أهنئك على سلسلة (سوبر فلاش) التى سدّت فراغًا كبيرًا كنا نشعر به ... وأعطت الفرصة للأبطال الذين كانوا (يتقلون) علينا أن يظهروا ويقوموا بمغامرات شيقة بشكل جديد وإخراج جديد ... ولى عدة طلبات :

1 هل يمكن إصدار (سوبر فلاش) شهرياً ؟ يعنى يتم استثناؤها من الخضوع للنظام المعتاد لصدور الروايات ؟

2 هل تعود كلمة السرّ على صفحات (سوبر فلاش) بعد أن اختفت من (فلاش) الأم ؟

3 لماذا لا تعود مغامرات الرجل الفهد مكتوبة وليست مرسومة ؟

4 أرجو نشر أسماء الأصدقاء (محمد رفعت) و (عمرو سالم) ..

ياسر خلف عرابى ـ دار السلام ـ القاهرة

1 يا ريت

2 عادت كلمة السر منذ العدد الثانى لسوبر فلاش .

3 فكرة جيدة يمكن دراستها ..

4 حاضر ... وينفذ !

الصديقة : رضوة حسين على ـ المنيا ـ سمالوط . أعتذر عن تأخيرى فى الرّد عليك ... لكنى بالتأكيد سعدت برسالتك ... وعن فيلم (يوم الاستقلال) الذى سألتينى عنه فأعتقد أن معظم أفلام الخيال العلمى مهمتها الأساسية أن تأخذ المشاهد من أرض الواقع إلى سماء الخيال ... وكونك صدّقت أحداثه فهذا نجاح للفيلم .

الصديق : على صابر عبد الحميد ـ المنيا ـ مرحباً بك صديقاً عزيزًا لفلاش .. ونرحب باقتراحاتك وإسهاماتك .... وننتظر المزيد منها .

الصديق شريف عادل غبريال ـ شربين . شكرًا لكلماتك الرقيقة ومتابعتك الواعية لكل إصدارات فلاش ... لا تتوقف عن الكتابة إلينا .

الصديق / نجيب حامد عتيق الصحفى ـ مكة المكرمة .. أشكرك على رسالتك .. وتسعدنى متابعتك الجيدة ، وأرحب باقتراحاتك وكلها تستحق الإشادة .

الأصدقاء / محمد شريف ـ سامح السيد سليمان ـ احمد شريف عثمان من الدقهلية ... مرحباً بكم .

الصديق : أشرف عبد الرءوف عمر سعد ـ المعادى اقتراحك بتبديل طبيعة الغلاف من العسير تنفيذه لأن هذه الطبيعة أصبحت سمة لفلاش .

الصديقة : هبة محمد إبراهيم الملط ـ ابو حماد ـ شرقية ... وصلتنى رسالتك المليئة بالمرح ، كذلك هديتك الرقيقة ... تسعدنى صداقتك وأفخر بها ..

الصديقتان الشقيقتان الجميلتان : ارتزاق واشتياق المقطرى ... اشتقنا إلى رسائلكما الرقيقة !

القارئة أم شعيب وأولادها بالإمارات ـ نشكرك على اهتمامك بفلاش وسوبر فلاش ونرجو أن نكون عند حسن ظنك دائماً .

الصديق : عمرو محمد السعيد غانم ـ دمنهور أعدك بزيادة الأعداد .. وشكرًا لرقة عباراتك

سوبر فلاش يبعث بارق الأمنيات لصديقه الحميم (هانى السيد عوض) بمحافظة الدقهلية ، كما يرحب بأصدقاء هانى :

أسماء .. كريم .. معتز بجمصه والمنصورة وهم جميعاً من عشاق (فلاش) و(مغامرات فلاش) و (سوبر فلاش) .

الصديق : محمد أحمد محمد منصور الإسكندرية .. فى انتظار الموسوعة التى تعدّها عن عروس البحر الأبيض (الإسكندرية) .. وسأنفذ اقتراحك بضم الفنان (سيد درويش) ضمن باب العظماء ... فهو كذلك فعلاً ..





رقم الإيداع : ٤٩٩٦
الترقيم الدولى : ١ - ٣١٧ - ٢٦٦ - ٩٧٧

حلول سوبر فلاش (4)

ص9 : السارق هو الشخص الثالث (عباس زكى) لانه ينكر انه كان فى الفندق بينما علاقة الفندق (D) منقوشة على حقيبته . ومن المؤكد ان التمثال يوجد داخل هذه الحقيبة !

* * *

ص21 : 1 - قرون غزال . 2 - منقار بجعة . 3 - ذيل تمساح .
4 - جيب كنغرو . 5 - قدم نمر . 6 - جسد فيل .
7 - اذن جدى . 8 - راس زرافة .

* * *

ص30 : 1 - قبعة للراقصات التايلانديات وملابسهن مرصعة بالجواهر الغالية .
2 - قبعة افغانية وطنية .
3 - قبعة من (جواتيمالا) وهى للنساء حاملات قلل الماء على رؤوسهن .
4 - قبعة نرويجية للزفاف .... وتتدلى منها بعض الحلى الجميلة .
5 - قبعة من لندن بالوانها الزاهية ، وهى زى رسمى لحراس البرج فى لندن .
6 - هذه القبعة تسمى (ب المونتى) تلبس كزىّ رسمى لرجل الشرطة الكندى ، واصبحت مشهورة جداً فى العالم وهى رمز لكندا .
7 - كثير من الافارقة يلبسون تلك القبعة للحماية من حرارة الشمس القاتلة ... وهى من القطن الخالص مع ثياب فضفاضة .
8 - قبعة يلبسها الجنود اليونانيون .
9 - قبعة الاسكيمو يلبسونهافى الصيد وللصقيع الشديد .
10 - هذه القبعة الفضفاضة تلبس فى البلاد العربية للحماية من حرارة الشمس العالية .

* * *

ص33 : 1 - ضعه فى ركن الحجرة . 2 - البيضة . 3 - عجلتا الرلجة .
4 - الشمعة . 5 - الحواس الخمسة . 6 - ام الخلول .

صدر من هذه السلسلة
بقلم وريشة : خالد الصفتى



1 - العاب الصيف . 2 - الزواج على طريقة (مفهوم) .







3 - الحب الأول 4 - مربى القلقاس .

* * *

ص41 : 1 - دركسيون الجرار . 2 - الشكمان فى مقدمة الجرار . 3 - مدخنة للكوخ البسيط 4 - البقرة تاكل الخرطوم .
5 - خيال الحقل يدخن البايب . 6 - يافطة تشير إلى سهم وليس مكتوب عليها شيء . 7 - علامة إرشاد الطريق مقلوبة .
8 - الدجاجة لها قدما بطة . 9 - عصا الجولف فى يد (مفهوم) هى عصا هوكى فى الاصل .
10 - عدسة غواصة فى البحيرة الصغيرة (خلف البطة العائمة) .

* * *

ص44 : فوازير : 1 - ادخل .. واخرج وانت تحمل كرسيًا . 2 - اكتب على ورقة كلمة (نار) واجلس عليها ما تشاء . 3 - المائدة . 4 - الناقة .
5 - التفاحة رأتها عيناى وامسكتها بما تعنى العشرة ، واكلتها اسنانى وعددها 36 ونزلت فى بطنى . 6 - المطر . 7 - العينان .

* * *

ص46 : الأستاذ عويس كان لديه زائر واحد فقط ، لانه يوجد 2 كوب وكرسيان امام المنضدة التى اشتعلت امامها المشاجرة ، بعد ذلك يتضح ان الرجل وقع على الارض بسبب ضربة شديدة من الزجاجة الملقاة بجانبه ، لكنه تشبث بربطة عنق الجانى ... إذن فالقاتل هو الشخص الذى يلبس قميصًا دون ربطة عنق ... لان الاخر يلبس بلوزة لا تحتاج لربطة

* * *

ص54 : الجانى هو الشخص ذو السترة السوداء ، لانه يرتدى تحت السترة فانلة داخلية مفتوحة الصدر ، ولكن فى الكادر الاخير كانت الفانلة مقلوبة .. اى انه غطس لسرقة الاسورة ، وعندما ارتدى الفانلة وهو مضطرب ارتداها مقلوبة .

* * *

ص62 : الشاب هو الذى سرق الكاسيت ، لان الجاروف كان على جانبه الايسر عندما مر عليه المفتش فولومبو ،ولكن عند عودة السيد (عنتر) كان الجاروف على الجانب الايمن ، كما ان كتلة الرمال إلى جواره اختلف شكلها مما يدل على انه اخفى داخلها الكاسيت ، كذلك الدلو الصغير تغير وضعه ... إذن فالشاب عندما قال انه ظل نائمًا ولم يتحرك فإنه يكذب .

* * *

ص67 : لاحظ فولومبو ان الطبيب عند فحصه للدكتور شديد كان يبتعد عنه بجسده دليل عدم اعتياده على اقترابه من القتلى ، ثم إنه تناول يده ليقيس نبضه بطريقة خاطئة لا يقع فيها طبيب مبتدئ ... وأخيرًا أدرك أن المحلول المسكوب على الأرض لابد أن به مادة سامة هى التى قضت على الدكتور فى دقائق .

* * *

ص76 : لاحظ المفتش فولومبو أن المسافر الثالث وضع اى شيء فى حقيبته ... برنيطة صغيرة جدًا عليه .. جوز جزم قدام كل فردة لها شكل قطعة قماش ... والبرنيطة صغيرة وعمقها كبير وحدودها صغيرة جدًا .. فهو إذن كان يخبيء المخدرات بداخلها .

* * *

ص77 : كلمة السر : جينا


الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع
ت : ٥٩٠٨٤٥٥ - ٢٨٣٥٥٥٤ - ٢٥٨٦١٩٧
فاكس : ٢٨٢٧٠٠٢
مطابع
www.rewayat2.com
روايات 2
كتابك المفضل
بلغة العصر
للنشر الإلكتروني
www.rewayat2.com